

Oracle® DIVAdirector

사용 설명서

릴리스 5.3

E71126-01

2015년 10월

Oracle® DIVAdirector
사용 설명서

E71126-01

Copyright © 2015, Oracle and/or its affiliates. All rights reserved.

본 소프트웨어와 관련 문서는 사용 제한 및 기밀 유지 규정을 포함하는 라이선스 합의서에 의거해 제공되며, 지적 재산법에 의해 보호됩니다. 라이선스 합의서 상에 명시적으로 허용되어 있는 경우나 법규에 의해 허용된 경우를 제외하고, 어떠한 부분도 복사, 재생, 번역, 방송, 수정, 라이선스, 전송, 배포, 진열, 실행, 발행, 또는 전시될 수 없습니다. 본 소프트웨어를 리버스 엔지니어링, 디스어셈블리 또는 디컴파일하는 것은 상호 운용에 대한 법규에 의해 명시된 경우를 제외하고는 금지되어 있습니다.

이 안의 내용은 사전 공지 없이 변경될 수 있으며 오류가 존재하지 않음을 보증하지 않습니다. 만일 오류를 발견하면 서면으로 통지해 주시기 바랍니다.

만일 본 소프트웨어나 관련 문서를 미국 정부나 또는 미국 정부를 대신하여 라이선스한 개인이나 법인에게 배송하는 경우, 다음 공지 사항이 적용됩니다.

U.S. GOVERNMENT END USERS: Oracle programs, including any operating system, integrated software, any programs installed on the hardware, and/or documentation, delivered to U.S. Government end users are "commercial computer software" pursuant to the applicable Federal Acquisition Regulation and agency-specific supplemental regulations. As such, use, duplication, disclosure, modification, and adaptation of the programs, including any operating system, integrated software, any programs installed on the hardware, and/or documentation, shall be subject to license terms and license restrictions applicable to the programs. No other rights are granted to the U.S. Government.

본 소프트웨어 혹은 하드웨어는 다양한 정보 관리 애플리케이션의 일반적인 사용을 목적으로 개발되었습니다. 본 소프트웨어 혹은 하드웨어는 개인적인 상해를 초래할 수 있는 애플리케이션을 포함한 본질적으로 위험한 애플리케이션에서 사용할 목적으로 개발되거나 그 용도로 사용될 수 없습니다. 만일 본 소프트웨어 혹은 하드웨어를 위험한 애플리케이션에서 사용할 경우, 라이선스 사용자는 해당 애플리케이션의 안전한 사용을 위해 모든 적절한 비상-안전, 백업, 대비 및 기타 조치를 반드시 취해야 합니다. Oracle Corporation과 그 자회사는 본 소프트웨어 혹은 하드웨어를 위험한 애플리케이션에서의 사용으로 인해 발생하는 어떠한 손해에 대해서도 책임지지 않습니다.

Oracle과 Java는 Oracle Corporation 및/또는 그 자회사의 등록 상표입니다. 기타의 명칭들은 각 해당 명칭을 소유한 회사의 상표일 수 있습니다.

Intel 및 Intel Xeon은 Intel Corporation의 상표 내지는 등록 상표입니다. SPARC 상표 일체는 라이선스에 의거하여 사용되며 SPARC International, Inc.의 상표 내지는 등록 상표입니다. AMD, Opteron, AMD 로고, 및 AMD Opteron 로고는 Advanced Micro Devices의 상표 내지는 등록 상표입니다. UNIX는 The Open Group의 등록상표입니다.

본 소프트웨어 혹은 하드웨어와 관련문서(설명서)는 제3자로부터 제공되는 콘텐츠, 제품 및 서비스에 접속할 수 있거나 정보를 제공합니다. 사용자와 오라클 간의 합의서에 별도로 규정되어 있지 않는 한 Oracle Corporation과 그 자회사는 제3자의 콘텐츠, 제품 및 서비스와 관련하여 어떠한 책임도 지지 않으며 명시적으로 모든 보증에 대해서도 책임을 지지 않습니다. Oracle Corporation과 그 자회사는 제3자의 콘텐츠, 제품 및 서비스에 접속하거나 사용으로 인해 초래되는 어떠한 손실, 비용 또는 손해에 대해 어떠한 책임도 지지 않습니다. 단, 사용자와 오라클 간의 합의서에 규정되어 있는 경우는 예외입니다.

차례

머리말	7
대상	7
설명서 접근성	7
관련 문서	7
규약	7
1. 소개	9
1.1. 시스템 개요	9
1.2. 사용자 인터페이스 개념	9
1.3. DIVAdirector 웹 인터페이스에 연결	10
2. 객체 지향 기능	11
2.1. 질의	11
2.1.1. Queries 탐색 트리	11
2.1.2. 질의 유형	12
2.1.3. 기본 검색	12
2.1.3.1. 기본 검색 부울 지원	13
2.1.4. 고급 검색	14
2.1.5. 구성 가능한 검색 결과	15
2.1.6. 새 질의 폴더 만들기	15
2.1.7. 질의 폴더 삭제	15
2.1.8. 새 질의 만들기	15
2.1.9. 질의 활성화	15
2.1.10. 질의를 비공개로 설정	16
2.1.11. 질의를 공개로 설정	16
2.1.12. 질의 실행	17
2.1.13. 질의 및 질의 폴더 이름 바꾸기	17
2.1.14. 저장된 질의 삭제	17
2.1.15. 질의 결과 보기	17
2.1.16. 질의 콘텐츠 보기	19
2.1.17. 비디오 클립에 대한 프록시 재생	19
2.1.17.1. Proxy Player 컨트롤 뷰	20
2.1.18. 객체에 대한 메타데이터 편집	20
2.2. 드롭 폴더	21

2.2.1. 드롭 폴더 탐색	21
2.2.2. Drop Folder Explorer	21
2.2.3. 드롭 폴더 구성	22
2.2.4. 메타데이터 드롭 폴더 구성	22
2.3. 작업 공간	25
2.3.1. 기존 작업 공간 보기	25
2.3.2. 새 작업 공간 폴더 만들기	25
2.3.3. 작업 공간 폴더 삭제	26
2.3.4. 새 작업 공간 만들기	26
2.3.5. 작업 공간을 공개로 설정	26
2.3.6. 작업 공간 삭제	27
2.3.7. 작업 공간에서 비디오 클립 사용	27
2.4. 샷 목록	28
2.4.1. Shot Lists 탐색 트리	29
2.4.2. Shot List Editor	29
2.4.2.1. 샷 목록 만들기	30
2.4.2.2. 기존 샷 목록 삭제	30
2.4.2.3. 샷 목록에 비디오 클립 세그먼트 추가	30
2.4.2.4. 샷 목록 세그먼트 삭제	31
2.4.2.5. 샷 목록 항목 순서 변경	31
2.4.2.6. 샷 목록 재생	31
2.4.2.7. 샷 목록을 공개로 설정	32
2.4.2.8. 샷 목록 내보내기	32
2.5. 메타데이터 작업	33
2.5.1. 메타데이터 개념	33
2.5.1.1. 시스템 메타데이터 필드 이해	33
2.5.1.2. 메타데이터 데이터 유형	34
2.5.1.3. 메타데이터 유형 표시 컨트롤	34
2.5.2. 메타데이터 편집	35
2.5.3. 키 프레임 메타데이터	36
2.5.4. 이미지 메타데이터	37
2.5.5. QC(품질 제어) 보고서	37
2.6. 주식	37
2.6.1. 주식 보기	37
2.6.1.1. 플레이어 화면	38
2.6.1.2. 질의	38
2.6.2. 주식 관리	38
2.6.3. 주식 추가	38
2.6.3.1. 플레이어 화면	38
2.6.3.2. View/Edit Metadata 화면	38

2.6.4. 주석 편집 또는 삭제	39
2.7. 가상 객체	39
2.7.1. 가상 객체 만들기	39
2.7.2. 가상 객체 작업	39
2.8. 프록시 다운로드	40
3. Oracle DIVArchive 작업	41
3.1. DIVArchive 작업 설정 정의	41
3.2. 아카이브 작업	41
3.2.1. 로컬 아카이브	41
3.2.2. 소스에서 아카이브	43
3.3. 트랜스코딩 작업	44
3.4. 복원 작업	44
3.4.1. 파일 복원 작업	45
3.4.2. Oracle 부분 파일 복원 작업	45
3.5. 삭제 작업	46
3.6. 로컬 프록시	47
3.7. 요청 작업 상태	47
4. 질문과 대답	49
용어집	51
색인	53

머리말

이 문서에서는 자세한 Oracle DIVAdirector 릴리스 5.3 작동 지침과 시스템 기능에 대한 기본사항을 제공합니다.

대상

이 문서는 사용자에게 Oracle DIVAdirector 시스템 일별 작업을 안내합니다.

설명서 접근성

오라클의 접근성 개선 노력에 대한 자세한 내용은 <http://www.oracle.com/pls/topic/lookup?ctx=acc&id=docacc>에서 Oracle Accessibility Program 웹 사이트를 방문하십시오.

오라클 고객지원센터 액세스

지원 서비스를 구매한 오라클 고객은 My Oracle Support를 통해 온라인 지원에 액세스할 수 있습니다. 자세한 내용은 <http://www.oracle.com/pls/topic/lookup?ctx=acc&id=info>를 참조하거나, 청각 장애가 있는 경우 <http://www.oracle.com/pls/topic/lookup?ctx=acc&id=trs>를 방문하십시오.

관련 문서

자세한 내용은 *Oracle DIVAdirector* 릴리스 노트 및 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

규약

이 문서에 사용된 텍스트 규약은 다음과 같습니다.

규약	의미
굵은체	굵은체 유형은 작업과 연관된 그래픽 사용자 인터페이스 요소, 또는 텍스트나 용어집에 정의된 용어를 나타냅니다.
기울임꼴	기울임꼴 유형은 책 제목, 강조 또는 사용자가 특정 값을 제공할 위치 표시자 변수를 나타냅니다.
고정 폭	고정 폭 유형은 단락 안의 명령, URL, 예제의 코드, 화면에 나타나는 텍스트, 사용자가 입력한 텍스트를 나타냅니다.

1장. 소개

Oracle DIVAdirector는 기존 Oracle DIVArchive 시스템과의 상호 작용을 위한 도구입니다. UI(사용자 인터페이스)는 웹 브라우저를 통해 그래픽으로 제공됩니다.

1.1. 시스템 개요

DIVAdirector는 DIVArchive 사용자를 위해 다중 조직, 다중 그룹, 다중 사용자 및 다중 작업 환경을 제공합니다. 사용 가능한 메타데이터 필드를 검색하여 콘텐츠를 찾을 수 있는 강력한 도구가 포함되어 있습니다. 사용자는 내장된 미디어 플레이어로 콘텐츠를 보고, 플레이어의 컨트롤을 사용하여 검색하려는 프레임을 정확히 찾을 수 있습니다. 콘텐츠가 검색되면 복원할 최상 해상도 비디오를 예약할 수 있고 **Shot List(샷 목록)**을 작성할 수 있으며 편집 응용 프로그램이나 정의된 DIVArchive 소스 또는 대상으로 콘텐츠를 전송할 수 있습니다.

1.2. 사용자 인터페이스 개념

DIVAdirector UI 화면은 다음 요소로 구성됩니다.

배너

화면 상단에 로고, 기본 검색 상자 및 로그인 정보를 표시합니다.

탐색 메뉴

다음 항목을 포함하는 화면 왼쪽의 패널 모음으로 구성됩니다.

Queries

질의를 만들고 실행, 확인 및 저장할 수 있습니다. 질의는 기본(단일 키워드 검색) 또는 고급(기본 단일 키워드 검색과 함께 최대 5개의 필드에 검색 조건을 지정할 수 있음) 질의일 수 있습니다.

Work Bins

Work Bins(작업 공간)을 사용하여 한 곳에서 원하는 수의 비디오 클립을 구성합니다.

Shot Lists

샷 목록에서 비디오 클립 목록을 만들고 확인 및 편집할 수 있습니다.

Assets

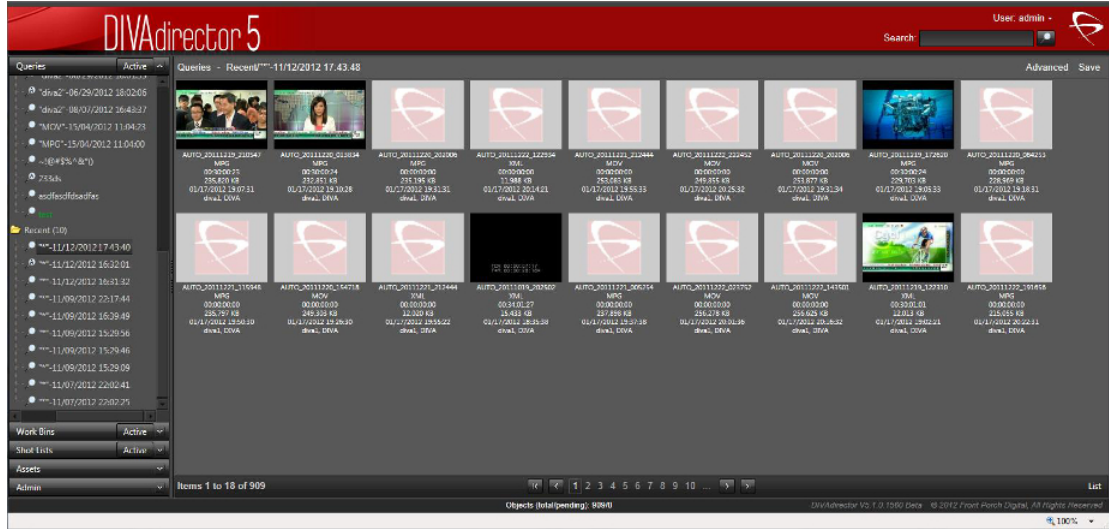
DIVArchive 작업과 관련된 옵션 목록을 표시합니다.

Admin

(사소한) 관리 작업을 수행할 수 있습니다.

기본 콘텐츠 영역

기본 콘텐츠 영역은 화면의 주요 부분입니다. 여기에는 화면 왼쪽 탐색 트리에서 선택된 항목을 기반으로 정보가 표시됩니다.



1.3. DIVAdirector 웹 인터페이스에 연결

다음 절차에 따라 DIVAdirector에 연결할 수 있습니다.

1. 웹 브라우저를 엽니다.
2. 브라우저 상단의 주소 필드에 DIVAdirector 설치의 웹 주소를 입력합니다.

주:

일반적으로 DIVAdirector 웹 주소는 서버의 IP 주소(예: http://192.168.15.10)이지만 시스템 구성 방식에 따라 포트 번호(예: http://192.168.15.10:8080)를 포함시켜야 할 수도 있습니다. 연결에 사용할 올바른 IP 주소 및 포트 번호(필요한 경우는) 시스템 관리자에게 확인하십시오.

3. **Enter**를 눌러 DIVAdirector 웹 인터페이스에 연결합니다.
4. 지정된 사용자 이름 및 암호를 사용하여 DIVAdirector에 로그인합니다.
5. 이제 GUI를 통해 DIVAdirector 사용을 시작할 수 있습니다.

2장. 객체 지향 기능

다음 절에서는 DIVAdirector 릴리스 5.3을 통해 사용 가능한 기능을 자세히 설명합니다.

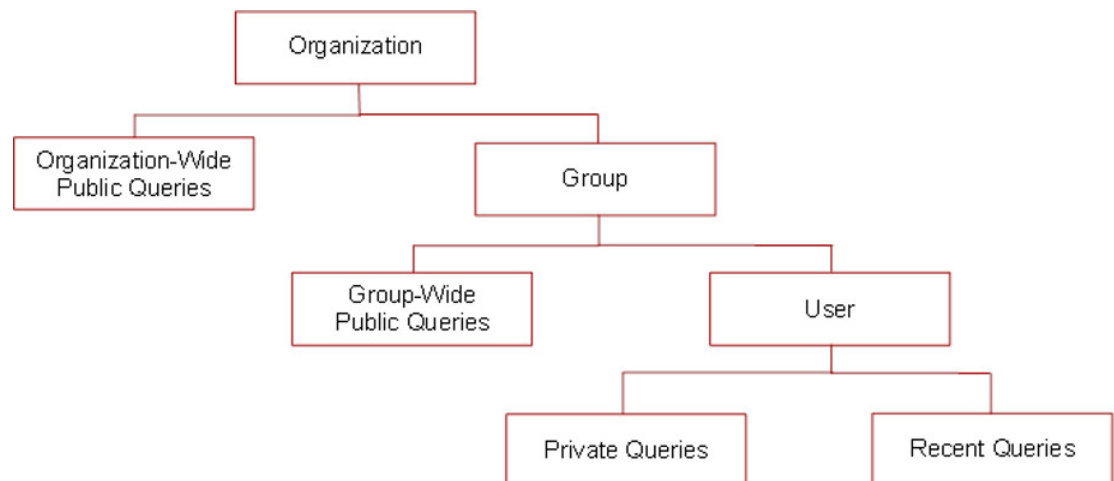
2.1. 질의

질의는 DIVArchive에서 특정 객체(비디오 클립 등)를 찾는 데 사용되는 미리 정의된 검색 조건의 모음입니다. 질의는 질의 열 및 연산자가 객체의 속성과 비교되는 일련의 조건을 기반으로 하며, 검색 조건에 맞는 객체만 표시됩니다. 검색 결과가 표시될 때는 기본적으로 객체 이름별로 정렬됩니다. 기본 정렬 순서는 시스템 관리자가 탐색 메뉴의 **Admin** 화면에 있는 **System/Defaults** 탐색 트리 노드에서 변경할 수 있습니다.

2.1.1. Queries 탐색 트리

질의는 탐색 트리의 **Queries** 섹션에 표시됩니다. **Queries** 탐색 트리는 다음 계층 구조로 구성됩니다.

- 조직
 - 조직 차원의 공개 질의
 - 그룹
 - › 그룹 차원의 공개 질의
 - › 사용자
 - 비공개 질의
 - 최근 질의



질의의 세 가지 액세스 레벨은 다음과 같습니다.

Private

자신만 확인 및 조작할 수 있는 비공개 질의를 만듭니다. 관련 표시 유형 액세스에 따라 다른 사용자에게 비공개 질의가 표시될 수 있습니다. 시스템 관리자는 **Admin, Groups** 화면의 **Visibility** 탭 아래에서 표시 유형을 제어합니다.

Public

비공개 질의를 **Public Queries** 폴더로 끌어 놓아 질의를 공개할 수 있습니다. 공개 질의는 공개 폴더에 대한 액세스 권한을 가진 모든 사용자가 보고 사용할 수 있습니다. 공개 폴더는 조직 차원 또는 그룹 차원일 수 있지만 해당 폴더에 대한 액세스는 표시 유형 권한에 따라 제어됩니다.

Recent

이러한 질의는 가장 최근 질의이며 최근 10일만 표시됩니다.

Private Queries 폴더의 질의는 고유 질의 폴더로 그룹화될 수 있으며 질의 자체와 동일한 레벨에서 비공개 질의에 표시됩니다. 다른 질의 폴더 내에 중첩될 수도 있습니다. 관련 표시 유형 권한이 조직에 제공된 경우 질의 결과에 조직 및 그룹만 표시됩니다. 로그인한 사용자가 다른 사용자를 볼 수 있는지 여부를 결정하는 표시 유형 액세스 권한은 다른 사용자의 질의를 볼 수 있는 권한과 다릅니다.

Queries 탐색 트리의 항목에는 **Child Nodes(하위 노드)** 수를 나타내는 괄호로 묶인 숫자 접미어가 붙을 수 있습니다. 예를 들어, (4)가 접미어로 붙은 비공개 노드는 총 하위 노드 수가 4개임을 나타냅니다. 하위 노드 수는 질의와 질의 폴더로 구성될 수 있습니다.

2.1.2. 질의 유형

DIVAdirector는 두 가지 유형의 질의를 실행할 수 있습니다.

Ad-hoc

임시 질의는 한 번만 실행되며 **Search** 필드에 입력된 검색 조건을 사용하여 **Search**를 누를 때 바로 실행됩니다. 실행된 각 질의는 화면 왼쪽의 **Queries** 탐색 트리에 표시되는 최근 질의 목록에 추가됩니다.

Saved

시스템에 저장된 미리 정의된 질의로, 사용자가 이전 결과에 쉽게 액세스하거나 검색 조건을 재입력하지 않고 질의를 다시 실행할 수 있도록 합니다. 공개, 비공개 또는 최신에 관계없이 모든 질의는 저장할 수 있습니다.

2.1.3. 기본 검색

기본 검색은 **Postgres**의 전체 텍스트 검색 엔진을 사용합니다. 전체 텍스트 검색과 문자열 일치 텍스트 검색은 근본적인 기능상의 차이가 있습니다. 질의 문자열 용어가 **Lexeme(어휘소)**로 줄어들었으며 미리 형식이 지정된 인덱스화된 테이블에 대해 검색됩니다.

어휘소는 한 단어 또는 여러 단어로 구성되는 언어의 의미 있는 언어적 단위로 정의되며 형식 또는 의미와 연관된 단어족에 적용됩니다.

어휘소는 특정 언어와 관련됩니다. **Admin**, **System**, **Defaults** 페이지에서 검색을 계산하는데 사용되는 언어를 변경할 수 있습니다. 메타데이터에서 언어를 재계산하는 것은 완료하는데 평균 8시간 이상이 걸릴 있는 광범위한 데이터베이스 프로시저입니다.

검색이 실행되면 어휘소가 유사한 어휘소 범위로 파생되어 일반적인 텍스트 일치 시뮬레이션됩니다. 또한 접속사, 대명사 및 이펙터('붙여어'로 간주됨)는 어휘소로 바뀌지 않으며 검색자에 의해 무시됩니다. 특정 구문을 검색해야 할 경우 권장되는 방법은 *Contains* 절과 함께 고급 검색 질의를 사용하는 것입니다. 예를 들어, 정규화된 어휘소에서 *an elephant's swimming trunks* 구문은 *eleph*, *swim* 및 *trunk*라는 3개의 어휘소로 해석됩니다. 검색 매개 변수와 모든 텍스트 메타데이터가 정규화되어 유사한 조건과 보다 광범위하게 일치됩니다. 예를 들어, *populous*와 *populated*의 어휘소 변환이 동일하므로 두 용어 중 하나에 대해 일치 수행됩니다. 보다 큰 데이터 세트에 대해서는 전체 텍스트 검색이 문자열 일치보다 상대적으로 빠르므로 검색 엔진의 속도와 유연성이 향상됩니다. 메타데이터에 대한 고급 검색 질의는 리터럴 일치를 간단하게 해줍니다.

다음 절차에 따라 기본 질의를 만들 수 있습니다.

1. 화면 오른쪽 상단에 있는 **Search** 필드(64자 제한 있음)에 검색할 텍스트를 입력합니다.
2. 검색 아이콘(**Search** 필드 오른쪽에 있는 돋보기)을 누르거나 **Enter**를 눌러 검색을 시작합니다.
3. 입력된 검색 텍스트 또는 입력된 검색 텍스트의 어휘소가 메타데이터 텍스트 필드에 포함되는 객체에 대해 검색이 수행됩니다.

기본 검색 기반 질의가 **Recent Queries** 목록에 추가되고 **Queries** 탐색 트리의 질의 이름 옆에 있는 검색 아이콘으로 지정됩니다.

2.1.3.1. 기본 검색 부울 지원

기본 검색은 AND, OR 및 NOT **Boolean(부울)** 연산자를 사용하여 용어 사이의 절을 나타낼 수 있도록 지원합니다. 공백은 기본 AND 연산자를 나타냅니다.

AND 연산자는 일치시킬 객체에 대해 모든 용어가 존재하도록 지정합니다. 기본 동작이므로 AND 사용은 선택사항입니다.

예를 들어, 다음과 같습니다.

- 검색 구문 *virtual camera*는 *virtual AND camera*와 동일합니다.
- 검색 구문 *virtual NOT camera*는 *virtual AND NOT camera*와 동일합니다.

OR 연산자는 일치시킬 객체에 대해 용어 중 하나가 존재하도록 지정합니다. 예를 들어, 검색 구문 *virtual OR camera*는 단어 *virtual*이나 단어 *camera* 또는 두 단어를 포함하는 메타데이터를 검색합니다.

따옴표를 사용하여 절을 함께 클러스터화할 수 있습니다. 예를 들어, 검색 구문 *"Space the final frontier" OR "Star Trek"*는 용어 모음을 일치시키지만 동일한 어휘소를 가지지 않습니다.

NOT 연산자는 NOT 뒤의 용어가 파일의 메타데이터에 존재하지 않도록 지정합니다. 예를 들어, 검색 구문 *NOT virtual*은 단어 *virtual*을 포함하지 않은 메타데이터를 검색합니다.

하나의 검색 구문에 부울 검색어를 여러 개 사용할 수 있습니다.

2.1.4. 고급 검색

외부 메타데이터 및 바이너리 첨부를 제외하고 특정 메타데이터 필드에서 검색을 수행할 수 있습니다. 각 필드에서 AND 논리 연산자를 사용하거나 각 필드에서 OR 논리 연산자를 사용하여 모든 메타데이터 필드에 대한 검색 조건과 함께 최대 5개의 별도 메타데이터 필드를 검색에 사용할 수 있습니다.

다음 절차에 따라 고급 질의를 만들 수 있습니다.

1. 화면 오른쪽 상단에 있는 **Advanced**를 누릅니다. 선택할 수 있는 항목으로 고급 조건이 표시됩니다.

Advanced 화면 상단의 영역에는 기본 검색을 실행하기 위해 검색어를 입력할 수 있는 필드가 있습니다. 화면의 나머지 영역은 고급 검색에 사용됩니다.

2. **Search** 필드에 원하는 검색 텍스트를 입력하여 모든 메타데이터 필드에서 텍스트를 검색하도록 지정합니다.

지정된 유일한 조건인 경우 기본 검색 수행과 동일한 결과가 반환됩니다.

3. **Search** 아이콘을 누르거나 **Enter**를 눌러 질의를 수행합니다.

다음 절차에 따라 특정 메타데이터 필드에서 고급 검색 조건을 정의할 수 있습니다.

1. **Search** 레이블 바로 아래에 있는 **Match** 드롭다운 목록에서는 질의에서 일치시킬 용어를 식별할 수 있습니다. 각 조건에서 일치(논리 AND)시키려면 **ALL**을 선택하고, 조건 중 하나에서 일치(논리 OR)시키려면 **ANY**를 선택합니다.
2. **Match** 드롭다운 목록 오른쪽에 여러 가지 **Metadata Field** 드롭다운 목록이 있습니다. 그룹 또는 조직이 사용 가능한 메타데이터 필드 중에서 선택할 수 있습니다. 비교할 메타데이터 필드에 대한 값(최대 64자까지)을 입력합니다.
3. 화면 가운데에 **Not** 확인란이 있습니다. 각 질의 목록 옆에 있는 **Not** 확인란을 선택하면 질의가 반대로 바뀌고 지정된 조건에 맞지 않는 객체만 표시됩니다.
4. **Not** 확인란 오른쪽에 **Operator** 드롭다운 목록이 있습니다. **Operator** 드롭다운 목록에서 부울 연산자를 선택합니다.

옵션에는 *Less Than*, *Equals*, *Greater Than* 등의 항목이 포함됩니다. 열에 대해 사용할 가능한 연산자는 선택된 메타데이터 필드에 따라 다릅니다.

5. **Operator** 목록 옆에 **Search Criteria** 영역이 있습니다. 필드에서 검색할 용어를 입력합니다.
6. **Search Criteria** 영역 바로 아래에 **QC Status** 드롭다운 목록이 있습니다. 검색에 대한 QC 보고서 상태를 선택합니다.
7. **Search** 아이콘을 누르거나 **Enter**를 눌러 질의를 수행합니다.

고급 검색 기반 질의가 **Recent Queries** 목록에 추가되고 **Queries** 탐색 트리의 질의 이름 옆에 있는 검색 아이콘으로 표시됩니다. 화면 오른쪽 상단에 있는 기본 콘텐츠 화면의 **Advanced** 링크가 표시되며 뒤에 느낌표가 나타납니다.

2.1.5. 구성 가능한 검색 결과

각 검색 결과 페이지에 표시되는 프록시 수는 구성이 가능하며 여러 페이지가 아닌 한 페이지에 대부분의 검색 결과를 표시할 수 있도록 해줍니다(페이지당 값에 따라 다름).

기본값은 0(화면에 결과 맞춤)이며 허용되는 최대값은 1000입니다. 1000보다 큰 값이 입력되면 자동으로 값이 1000으로 돌아갑니다. 시스템 관리자는 **Admin, System, Defaults** 화면에서 검색 결과 제한 값을 구성합니다. 페이지당 결과 수가 불충분하거나 너무 큰 경우 관리자에게 문의하여 결과 표시 수를 높이거나 낮추십시오.

2.1.6. 새 질의 폴더 만들기

저장된 질의를 구성할 수 있도록 질의 폴더를 만들 수 있습니다. 다음 절차에 따라 새 질의 폴더를 만들 수 있습니다.

1. Queries 탐색 트리에서 새 폴더가 만들어질 **Private** 노드를 마우스 오른쪽 버튼으로 누릅니다.
2. 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **New Folder** 메뉴 항목을 선택합니다.
3. 새 폴더 이름을 입력합니다. 제공하는 이름은 사용자가 폴더 이름에서 질의 용도를 쉽게 파악할 수 있도록 구체적이어야 합니다.
4. 완료되면 새 질의 폴더가 표시됩니다.

2.1.7. 질의 폴더 삭제

다음 절차에 따라 질의 폴더를 삭제할 수 있습니다.

1. 탐색 트리 목록에서 삭제할 폴더를 두 번 누릅니다.
2. 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **Delete**를 누릅니다.
3. 확인 대화 상자에서 **OK**를 눌러 삭제를 계속하거나 **Cancel**을 눌러 작업을 취소하고 폴더를 유지합니다.

주:

개인 폴더가 삭제되면 공용 복사본도 삭제됩니다.

2.1.8. 새 질의 만들기

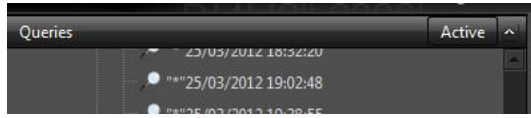
다음 절차에 따라 새 질의를 만들 수 있습니다.

1. Queries 탐색 트리에서 **Private** 노드를 마우스 오른쪽 버튼으로 누릅니다.
2. 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **New Query**를 누릅니다.
3. 새 질의 이름을 입력하고 **Enter**를 누릅니다.

2.1.9. 질의 활성화

활성 질의는 언제든지 쉽게 액세스할 수 있도록 특별히 지정되어 있습니다. 다음 절차에 따라 질의를 활성화할 수 있습니다.

1. **Queries** 탐색 트리 상단에 있는 Queries 제목 표시줄 오른쪽의 **Active** 버튼을 누릅니다.



2. 원하는 질의를 마우스 오른쪽 버튼으로 누르고 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **Set Active**를 누릅니다.

2.1.10. 질의를 비공개로 설정

최근 질의를 비공개로 설정할 수 있습니다. Recent Queries 폴더에는 가장 최근 질의 10개만 보관되므로 다음 절차에 따라 유지할 질의를 **Private** 폴더로 이동해야 합니다.

1. 화면 왼쪽에 있는 탐색 트리의 **Queries** 섹션을 엽니다.
2. + 기호를 눌러 **Admin** 탐색 트리를 확장합니다.
3. + 기호를 눌러 **Recent Queries** 탐색 트리를 확장합니다.
4. 원하는 질의를 찾아 선택한 다음 **Private** 폴더로 끌어 놓습니다.

2.1.11. 질의를 공개로 설정

공개 질의를 설정하면 시스템의 다른 사용자가 해당 질의를 보고 실행할 수 있습니다. 두 가지 유형의 공개 질의는 다음과 같습니다.

- 조직 차원
- 그룹 차원

전체 질의 그룹을 공개할 수 없습니다. 개별 질의만 공개할 수 있습니다.

주:

비공개 질의만 공개할 수 있습니다.

다음 절차에서는 **Queries** 영역의 **Public** 폴더에서 질의에 대한 링크를 만듭니다. 이에 따라 선택된 질의가 그룹에 대해 공개됩니다.

1. 화면 왼쪽에 있는 탐색 트리의 **Queries** 섹션을 엽니다.
2. + 기호를 눌러 **Admin** 탐색 트리를 확장합니다.
3. + 기호를 눌러 **Private** 폴더 탐색 트리를 확장합니다.
4. 원하는 질의를 **Private** 폴더에서 **Group** 아래의 **Public** 폴더로 끌어 놓습니다.
5. **Public** 폴더에서 끌어 놓으면 **Public** 목록에 새 질의가 표시됩니다.
6. 그룹이 아닌 조직 내에서 질의를 공개하려면 위 단계를 따릅니다. 단, 질의를 **Group** 아래의 **Public** 폴더로 끌어 놓는 대신, **Organization** 아래의 **Public** 폴더로 끌어 놓습니다.

주:

관리자 권한이 있는 사용자만 공개 질의를 다시 비공개로 설정할 수 있습니다. **Admin, Public Resources** 화면을 통해 수행하면 됩니다.

2.1.12. 질의 실행

Queries 탐색 트리에서 질의를 눌러 언제든지 저장된 질의를 실행할 수 있습니다.

만들어진 후 저장된 질의에 메타데이터 필드(나중에 관리자가 숨김)가 포함되어 있을 경우 다음 번에 질의가 실행될 때 화면 오른쪽 상단에 있는 **Advanced** 링크 옆의 기본 콘텐츠 창에 느낌표가 표시됩니다. 느낌표를 가리키면 숨겨진 필드가 검색에 사용됨을 경고하는 도구 설명이 표시됩니다.

주:

실행 중에는 숨겨진 메타데이터 필드가 검색에서 제외됩니다.

2.1.13. 질의 및 질의 폴더 이름 바꾸기

다음 절차에 따라 질의 또는 질의 폴더의 이름을 바꿀 수 있습니다.

1. 화면 왼쪽에 있는 탐색 트리의 **Queries** 섹션을 엽니다.
2. 이름을 바꿀 질의 또는 질의 폴더를 마우스 오른쪽 버튼으로 누릅니다.
3. 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **Rename**을 선택합니다.
4. 새 이름을 입력합니다.
5. **Enter**를 눌러 프로세스를 완료합니다.

2.1.14. 저장된 질의 삭제

저장된 비공개 질의를 영구적으로 삭제할 수 있습니다. 질의가 공개되면 비공개 폴더 구조의 질의를 대신하는 복사본이 **Public** 탐색 트리 폴더 아래에 추가됩니다. 공개 질의는 공용 폴더에서 바로 삭제할 수 없지만, 공용 폴더에 복사본이 있는 질의를 비공개 트리 구조에서 삭제하면 공용 폴더에 있는 해당 질의의 복사본도 삭제됩니다.

다음 절차에 따라 저장된 질의를 삭제할 수 있습니다.

1. **Queries** 탐색 트리 목록에서 삭제할 비공개 질의를 선택합니다.
2. 질의를 마우스 오른쪽 버튼으로 누르고 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **Delete**를 선택합니다.
3. 확인 대화 상자에서 **OK**를 눌러 삭제를 계속하거나 **Cancel**을 눌러 작업을 취소하고 질의를 유지합니다.

주:

질의를 삭제해도 DIVAdirector에서 질의에 속한 객체가 삭제되지 않습니다.

2.1.15. 질의 결과 보기

질의 결과는 목록 뷰 또는 그리드 뷰에서 DIVAdirector 기본 콘텐츠 영역에 표시됩니다. 원하는 뷰를 선택하려면 화면 오른쪽 하단에 있는 **List/Grid**를 눌러 뷰 간에 전환합니다.

그리드 뷰에서는 축소판 그리드 형식의 검색 결과가 표시됩니다. 목록 뷰에서는 목록 형식의 검색 결과가 표시됩니다. 어떤 경우든 검색 결과에서 허용되는 열만 표시됩니다.

그리드 뷰와 목록 뷰에서 마우스로 축소판을 가리키면 일련의 표준 미디어 플레이어 스타일의 미니 아이콘이 버튼으로 작동하도록 표시됩니다. 버튼은 다음과 같이 작동합니다.

Play the Proxy for this Asset

이 아이콘은 미디어 플레이어에 표시되는 표준 재생 아이콘입니다. 버튼을 누르면 플레이어에서 선택된 클립이 재생됩니다. 프록시가 있는 클립의 경우에만 이 옵션을 사용할 수 있으며 해당 클립이 재생할 수 있는 유일한 클립입니다. 프록시가 연관되지 않은 클립의 경우 이 버튼이 회색으로 표시됩니다.

Edit Metadata

이 아이콘은 오른쪽 상단 모서리가 접힌 문서 모양이며 Asset Metadata 영역에 메타데이터를 표시합니다.

Add this Asset to the Recent Work Bins

이 아이콘은 + 기호이며 선택된 클립을 관리자 **Recent Work Bins** 폴더에서 작업 공간에 추가합니다.

Create a Shot List for this Asset

이 아이콘은 2개의 화살촉이 서로 가리키는 모양이며 **Recent Shot Lists** 폴더에서 샷 목록에 추가하는 방식으로 선택된 클립에 대한 샷 목록을 만듭니다.

DIVArchive Restore

이 아이콘은 구부러진 화살표(새로 고침 아이콘과 유사) 모양이며 DIVArchive 시스템에서 비디오 클립의 고해상도 버전을 복원할 수 있도록 합니다. 가상 객체의 경우 이 아이콘에 액세스할 수 없습니다(아이콘이 회색으로 표시됨).

DIVArchive Delete

이 아이콘은 표준 X(삭제 기능을 나타냄)이며 DIVArchive에서 파일을 제거합니다. DIVAdirector와 DIVArchive 간의 다음 번 동기화 주기까지 DIVAdirector에서 클립의 프록시 및 메타데이터가 즉시 삭제되지 않습니다. **Virtual Asset(가상 자산)**을 삭제하면 시스템에서 프록시가 삭제됩니다.

Tooltip

마우스로 클립을 가리켜서 도구 설명을 표시할 때 이 대화 상자가 나타납니다. 시스템 관리자가 **Admin/Metadata** 화면에서 도구 설명의 정보를 구성할 수 있습니다.

위에 나열되는 작업은 클립을 여러 개 선택하여 한 번에 2개 이상의 클립에 대해 수행할 수 있습니다. **Ctrl** 키를 누른 상태에서 각 추가 클립을 마우스 왼쪽 버튼으로 누르면 현재 선택 영역에 개별 클립을 추가할 수 있습니다. **Shift** 키를 누른 상태에서 그룹의 첫번째 클립을 누르고 그룹의 마지막 클립을 눌러 클립 그룹을 선택할 수 있습니다. 첫번째 선택된 클립과 마지막으로 선택된 클립 사이의 모든 클립이 포함됩니다.

하나의 축소판 또는 축소판 선택 영역을 마우스 오른쪽 버튼으로 누르면 다음과 함께 위에 나열된 미니 아이콘의 모든 기능을 제공하는 컨텍스트 메뉴가 표시됩니다.

Play in New Window

선택된 프록시를 새 창에서 재생합니다.

경고:

이 옵션을 사용하면 클라이언트 시스템의 메모리 및 성능이 심각한 영향을 받을 수 있습니다. 별도의 고유 창에서 많은 수의 프록시를 모두 한 번에 재생하는 경우 특히 그렇습니다.

Add to Work Bin

선택된 클립을 새 작업 공간 또는 활성 작업 공간에 추가합니다.

Add to Shot List

선택된 클립을 새 샷 목록 또는 활성 샷 목록에 추가합니다.

Export Metadata

메타데이터를 CSV 또는 XML 형식의 파일로 내보낼 수 있습니다.

2.1.16. 질의 콘텐츠 보기

화면 왼쪽에 있는 **Queries** 탐색 트리에서 질의를 가리키면 도구 설명을 표시하여 질의 콘텐츠를 확인할 수 있습니다. 또는 질의 자체를 눌러 질의 수행에 사용된 개별 조건을 확인할 수도 있습니다.

- 돋보기 아이콘은 질의가 기본 질의임을 나타냅니다.
- 문자 **A**가 있는 돋보기 아이콘은 질의가 고급 질의임을 나타냅니다.

2.1.17. 비디오 클립에 대한 프록시 재생

비디오 재생은 프록시가 DIVAdirector에 등록된 경우에만 사용할 수 있습니다. 플레이어 영역에 표시되는 클립 버전은 DIVArchive에서 아카이브된 클립의 낮은 해상도 버전입니다. 표시된 클립에는 DIVArchive의 객체와 동일한 콘텐츠, 프레임 속도, 기간 및 시간 코드가 포함됩니다. 해상도만 다릅니다.

재생이 작동하려면 클라이언트 PC에 다음이 설치되어야 합니다.

- Microsoft Silverlight 5: Windows 미디어 및 MP4 파일 재생용
- Apple QuickTime Player: QuickTime MOV 파일용

주:

이 브라우저에서 NPAPI에 대한 EOL(지원 중단)로 인해 WMV 및 MOV 클립 재생이 Google Chrome에서 더 이상 지원되지 않습니다.

플레이어 영역 하단에 다음 컨트롤이 있습니다.

Mute

Mute 버튼은 플레이어 오른쪽 하단에 있으며 스피커처럼 보입니다. 이 버튼을 누르면 오디오의 음이 소거됩니다.

Volume Control

Volume 컨트롤은 플레이어 오른쪽 하단에 있으며 재생 중인 프록시의 볼륨을 조정할 수 있도록 합니다.

Rewind

Rewind 버튼은 플레이어 왼쪽 하단에 있으며 이중 화살촉이 왼쪽을 가리키는 모양입니다. 이 버튼을 누르면 **Rewind**를 다시 누르지 않은 경우 클립이 4x 속도로 되감깁니다. 다시 누를 경우 8x 속도로 재생 속도가 변경됩니다.

Previous Frame

Previous Frame 버튼은 플레이어 왼쪽 하단에 있으며 세로 막대가 화살촉 오른쪽에 있고 화살촉이 왼쪽을 가리키는 모양입니다. 버튼을 누르면 프록시의 이전 프레임으로 건너웁니다. 이를 통해 프레임별로 프록시 프레임을 볼 수 있습니다.

Stop

Stop 버튼은 플레이어 왼쪽 하단에 있으며 사각형이고 프록시 재생을 중지합니다.

Pause

Pause 버튼은 플레이어 왼쪽 하단에 있으며 이중 세로선이고 현재 재생 작업을 일시 중지합니다. 이 버튼은 **Play**와 **Pause** 간을 전환하는 토글 버튼입니다. 클립이 일시 중지 되면 이 버튼이 **Play** 아이콘으로 표시됩니다.

Play

Play 버튼은 플레이어 왼쪽 하단에 있으며 하나의 화살촉이 오른쪽을 가리키는 모양입니다. 이 버튼을 누르면 프록시가 재생됩니다. 이 버튼은 **Play**와 **Pause** 간을 전환하는 토글 버튼입니다. 클립이 재생되고 있을 때는 이 버튼이 **Pause** 아이콘으로 표시됩니다.

Next Frame

Next Frame 버튼은 플레이어 왼쪽 하단에 있으며 세로 막대가 왼쪽에 있고 화살촉이 오른쪽을 가리키는 모양입니다. 버튼을 누르면 프록시의 다음 프레임으로 건너웁니다. 이를 통해 프레임별로 프록시 프레임을 볼 수 있습니다.

Fast Forward

Fast Forward 버튼은 플레이어 왼쪽 하단에 있으며 이중 화살촉이 오른쪽을 가리키는 모양입니다. 이 버튼을 누르면 프록시가 빨리 감깁니다. **Fast Forward**를 다시 누르지 않은 경우 프록시가 4x 속도로 재생됩니다. 다시 누르면 재생 속도가 8x 속도로 변경됩니다.

No Looping Play Mode

No Looping 재생 모드 버튼은 화살촉이 오른쪽을 가리키는 가로선이며 반복 없이 처음부터 끝까지 클립을 재생합니다. **No Looping**과 **Loop Between Markers**, **Loop through all Segments** 간을 전환하는 3방향 토글 버튼입니다.

Loop Between Markers Play Mode

Loop Between Markers 재생 모드 버튼은 선 사이에 원형 화살표가 있는 2개의 세로 선이며 지정된 표시자 사이의 클립을 재생하고 계속 반복합니다.

Loop Through all Segments Play Mode

Loop Through all Segments 재생 모드 버튼은 원형 화살표가 선을 통과하는 상단 2개의 세로선(세그먼트를 나타냄)이며 세그먼트 목록에 표시되는 순서대로 선택된 각 세그먼트를 계속 재생합니다. 이 버튼은 Shot List Editor에서만 사용할 수 있습니다.

2.1.17.1. Proxy Player 컨트롤 뷰

DIVAdirector에 저장된 모든 프록시는 DIVAdirector Web Server를 통해 제어되며 Windows Media(WMV), Apple QuickTime(MOV) 또는 Generic H.264(MP4) 파일을 사용할 수 있습니다.

2.1.18. 객체에 대한 메타데이터 편집

시스템 관리자가 이 기능에 대한 액세스 권한을 부여한 경우 클립의 메타데이터 및 키 프레임 축소판을 편집할 수 있습니다. 각 필드 유형은 시스템 관리자가 **Admin**, **Metadata** 화면에

서 지정하며 각 그룹의 역할은 **Admin, Groups** 화면의 **Permissions (Metadata)** 탭 아래에서 설정됩니다.

2.2. 드롭 폴더

드롭 폴더는 수동으로 실행하기 힘든 많은 양의 데이터 가져오기 또는 트랜잭션을 관리하는데 사용됩니다. 초기 DIVAdirector 릴리스 5.3에서 메타데이터 드롭 폴더만 사용자 인터페이스를 통해 사용할 수 있습니다. 다른 드롭 폴더는 이전 소프트웨어 릴리스의 사용성 및 구성을 유지합니다. 드롭 폴더는 공유되는 그룹 차원의 폴더이며 그룹의 구성된 권한을 기반으로 메타데이터 또는 작업을 수정하고 실행하는 데만 사용할 수 있습니다.

주:

DIVAdirector의 이번 릴리스에서는 프록시 드롭 폴더가 계속 작동합니다. 하지만 프록시 생성에는 프록시 드롭 폴더 대신 새 트랜스코드 서비스를 사용하는 것이 좋습니다.

2개의 기본 드롭 폴더 구성 요소로, 폴더 모니터와 UI(사용자 인터페이스)가 있습니다. 폴더 모니터는 DIVAdirector Server에서 구성된 디렉토리를 감시하며 지정된 확장자를 가진 파일을 자동으로 처리합니다. 사용자 인터페이스에서는 처리를 위해 하나 이상의 파일을 로컬 시스템에서 서버의 드롭 폴더로 업로드할 수 있습니다.

주:

새로 만들어진 드롭 폴더는 사용자 인터페이스를 통해 그룹의 각 멤버에 즉시 사용할 수 있지만, 관리자는 폴더 모니터가 새 폴더 모니터를 시작하기 전에 DIVAdirector 드롭 폴더 및 주석 서비스를 다시 시작해야 합니다.

2.2.1. 드롭 폴더 탐색

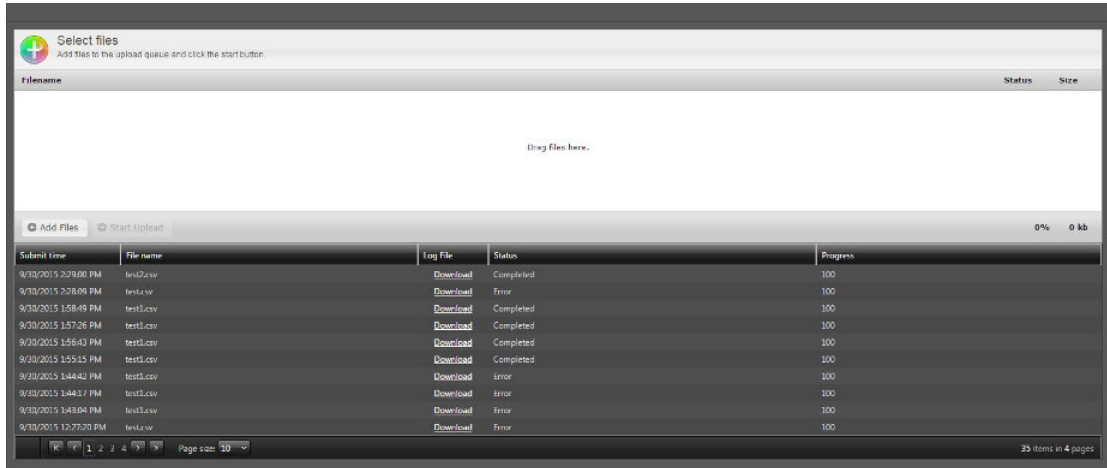
Dropfolders 탐색 트리에는 2개의 노드(구성용 노드와 사용 가능한 드롭 폴더를 나열하는 노드)가 포함됩니다. 트리의 각 드롭 폴더는 해당하는 개별 드롭 폴더에 대한 업로드 페이지에 연결됩니다.



2.2.2. Drop Folder Explorer

Dropfolders 탐색 트리에서 원하는 드롭 폴더를 누르면 **Drop Folder Explorer**가 열립니다. Drop Folder Explorer에서는 특정 드롭 폴더로 업로드하고 특정 드롭 폴더의 처리를 모니터링할 수 있습니다. 처리된 각 파일은 전체 가져오기 상태를 반영하는 로그 항목을 생성하고 다운로드에 사용 가능한 읽을 수 있는 로그 파일을 제공합니다. 탐색기에는 끌어 놓기 기능이 있으며, 화면 가운데 근처의 왼쪽에 있는 **Add Files** 버튼을 통해 액세스할 수 있는 파일 선

택기가 있습니다. 모든 파일을 선택한 후 **Add Files** 버튼 옆에 있는 **Start Upload**를 누르면 각 파일에 대한 처리가 시작됩니다.

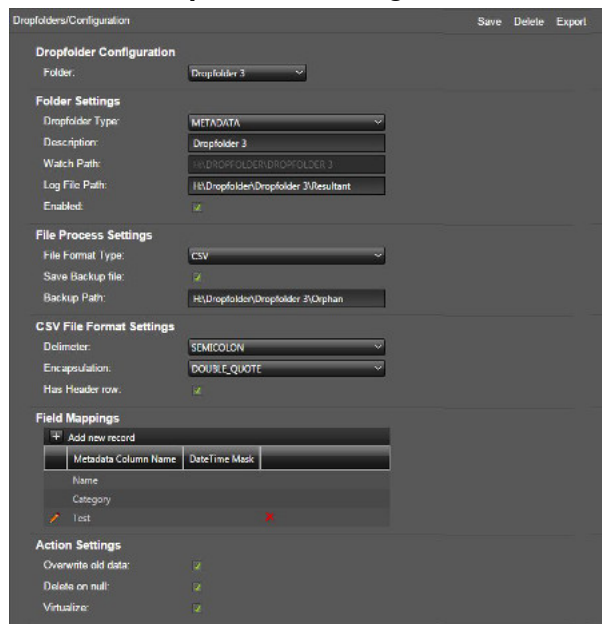


2.2.3. 드롭 폴더 구성

특정 그룹의 사용자는 **Drop Folder Configuration** 화면에서 드롭 폴더를 바로 만들거나 이전 구성을 가져오거나 기존 구성을 내보낼 수 있습니다. 각 드롭 폴더는 특정 작업을 실행합니다. 이때 해당 작업 유형에 맞는 특정 설정이 필요합니다. 메타데이터 유형 이외의 모든 드롭 폴더 유형에 대한 자세한 구성 정보는 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

2.2.4. 메타데이터 드롭 폴더 구성

이 절에서는 메타데이터 드롭 폴더 구성에 대해 설명합니다. **Dropfolders** 탐색 트리에서 **Configuration** 노드를 누르면 **Dropfolders Configuration** 화면이 열립니다.



다음과 같은 메타데이터 드롭 폴더 옵션이 Dropfolders Configuration 화면에서 구성됩니다.

- 메뉴 옵션(화면 오른쪽 상단에 있음)

Save

이 메뉴 항목을 누르면 현재 선택된 구성이 저장됩니다.

Import

파일 선택기 프롬프트가 드롭 폴더 구성 가져오기 프로세스를 시작합니다. 레거시 XML 형식의 드롭 폴더 구성과 새 구성이 모두 지원됩니다. 구성을 가져온 후에는 저장 전 **Watch Path** 옵션 및 기타 필요한 구성 값을 식별해야 합니다. 현재 그룹에 액세스 권한이 없는 옵션은 가져오지 않습니다. 예를 들어, 그룹에 편집 권한이 없는 메타데이터 필드는 가져올 수 없습니다.

Delete

이 메뉴 항목을 누르면 현재 선택된 구성이 삭제됩니다. 시스템 관리자는 활성 구성을 삭제한 후 DIVAdirector 드롭 폴더 및 주식 서비스를 다시 시작해야 합니다.

Export

이 메뉴 항목을 누르면 XML 형식의 현재 드롭 폴더 구성 내보내기 및 다운로드가 수행됩니다.

- 메타데이터 드롭 폴더 구성 옵션

- Folder Settings - 다음은 모두 필수 옵션입니다.

Drop Folder Type

드롭 폴더 유형은 사용 가능한 구성 옵션을 나타냅니다. **METADATA** 유형은 현재 사용 가능한 유일한 유형입니다.

Description

네비게이터에서 반영될 제목 및 드롭 폴더를 내보낸 경우 내보내기 파일의 이름입니다.

Watch Path

드롭 폴더 모니터가 처리할 새 파일을 찾는 데 사용하는 전체 경로입니다. 드롭 폴더가 구성 및 저장된 후에는 감시 경로를 수정할 수 없습니다.

Log File Path

각 파일 처리 시도에 대한 개별 로그 파일을 포함하는 DIVAdirector Server의 전체 경로입니다.

Enabled

이 확인란을 선택하면 구성된 드롭 폴더가 사용으로 설정됩니다. 확인란의 선택을 해제하면 구성이 사용 안함으로 설정됩니다.

- File Process Settings

File Format Type

이 필드의 값은 드롭 폴더에 필요한 파일 형식을 정의합니다. 메타데이터 드롭 폴더에 유효한 값은 다음과 같습니다.

CSV: 이 값을 선택하면 스키마 정의에 필요한 구성 옵션이 표시됩니다(아래 세부정보 참조).

XML: XML 형식 지침을 따른 경우 XML 형식의 메타데이터가 수신될 수 있습니다 (아래 세부정보 참조).

JSON: 현재 이 형식은 구현되지 않았습니다.

Save Backup File

이 옵션에 대한 확인란을 선택하면 처리에서 감지된 오류가 있을 경우 수신된 파일의 복사본이 저장됩니다. 백업 파일은 드롭 폴더 모니터를 통해 처리될 때만 저장되며 Drop Folder Explorer 페이지에서의 업로드는 서버에서 백업되지 않습니다.

Backup Path

처리에서 오류가 감지된 경우 백업 복사본이 만들어진 서버의 전체 경로입니다.

Save Backup File 확인란이 선택(옵션이 사용으로 설정)된 경우 이 필드는 필수입니다.

- Action Settings

 - Overwrite Old Data**

 - 객체의 메타데이터가 지정된 필드에 이미 정의된 경우 이 옵션은 기존 메타데이터를 덮어씁니다.

 - Delete On Null**

 - 이 옵션은 처리된 파일에서 빈 값의 구문이 분석된 경우 객체에서 지정된 메타데이터를 제거합니다.

 - Virtualize**

 - 이 옵션은 메타데이터가 현재 아카이브에 존재하지 않는 객체에 추가된 경우 가상 객체를 만듭니다.

- CSV File Format Settings

 - Delimiter**

 - CSV 파일 가져오기는 3개의 구분 문자(콤마, 세미콜론 및 탭) 중 하나를 사용할 수 있도록 지원합니다.

 - Encapsulation**

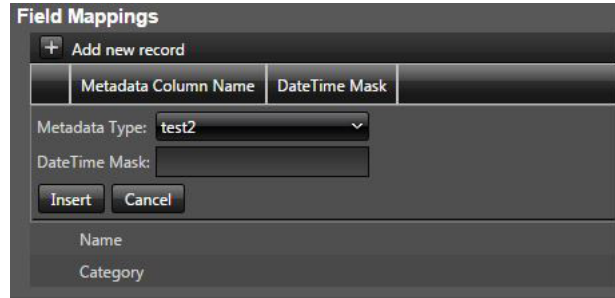
 - 캡슐화 문자는 메타데이터 값 내에서 구분 문자 사용을 허용합니다. 현재 지원되는 유일한 캡슐화 문자는 따옴표입니다. 가져온 메타데이터 내에 캡슐화 문자가 있을 경우 백슬래시로 이스케이프되어야 합니다.

 - Has Header Row**

 - 이 확인란이 선택된 경우 CSV의 파일 맨 위에 구문 분석기가 무시해야 하는 한 라인 머리글이 있는 것입니다.

- Field Mapping(CSV에 한함)

필드 매핑은 CSV 파일에서 정의된 열의 순서를 식별합니다. 필드를 원하는 위치로 끌어 놓는 방식으로 정의된 매핑을 재정렬할 수 있습니다. **Name** 및 **Category** 필드는 모든 CSV 가져오기에 필요하므로 미리 정의되어 있습니다. **+ Add new record** 버튼을 눌러 새 필드를 추가할 수 있습니다. 그러면 **Field Mappings** 대화 상자가 표시됩니다.



Metadata Type 목록에는 그룹에 액세스 권한이 있는 드롭 폴더 및 메타데이터 유형에 추가되지 않은 필드만 포함됩니다. 날짜 또는 시간 메타데이터에 대한 **DateTime Mask** 필드를 정의할 수 있습니다. 단, 지정된 마스크가 없을 경우 일반 형식이 사용됩니다. 각각 연필 또는 X 아이콘을 사용하여 언제든지 필드를 편집하거나 삭제할 수 있습니다.

다음 예에서는 필요한 XML 형식 지정을 보여줍니다.

```
<XML Import><Category object_category="some category"><Object object_name="some object name1"><metadata1>data</metadata1><metadata2 dt_mask="some date time mask">date</metadata2></Object><Object object_name="some object name2"><metadata1>data</metadata1><metadata2 dt_mask="some date time mask">date</metadata2></Object></Category>(More Categories Can Be Defined Here)</XML Import>
```

2.3. 작업 공간

Work Bins(작업 공간)은 한 곳에서 객체를 구성하는 데 사용할 수 있는 작업 영역입니다. 화면 왼쪽에 있는 Work Bins 탐색 트리는 Queries 탐색 트리와 유사하게 구성됩니다. 이 설명서의 2.1.1절. “Queries 탐색 트리” 절에서 설명되는 모든 내용이 작업 공간에도 적용됩니다.

2.3.1. 기존 작업 공간 보기

다음 절차에 따라 **Public** 및 **Recent Work Bins** 영역을 비롯하여 특정 작업 공간에서 사용할 수 있는 클립을 볼 수 있습니다.

1. Work Bins 탐색 트리에서 원하는 작업 공간 이름을 눌러 포함된 클립을 확인합니다.
2. 기본 창은 선택된 작업 공간에 속한 클립을 새고 고치고 표시합니다.

2.3.2. 새 작업 공간 폴더 만들기

작업 공간을 함께 그룹화하여 작업 영역을 구성할 수 있습니다. 계층 구조를 만들 수 있도록 폴더는 다른 폴더 내에 중첩될 수 있습니다. 다음 절차에 따라 새 작업 공간 폴더를 만들 수 있습니다.

1. Work Bins 탐색 트리에서 기존 폴더(새 폴더가 만들어질 위치)를 마우스 오른쪽 버튼으로 누르고 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **New Folder**를 선택합니다.

주:

작업 공간 계층의 공용 폴더에는 그룹을 만들 수 없습니다.

2. 새 폴더에 대한 폴더 이름을 입력하고 **Enter**를 누릅니다.
3. 원래 선택된 폴더에 새 작업 공간 폴더가 나타납니다.

2.3.3. 작업 공간 폴더 삭제

다음 절차에 따라 작업 공간 폴더를 삭제할 수 있습니다.

1. Work Bins 탐색 트리 목록에서 삭제할 폴더를 마우스 오른쪽 버튼으로 누르고 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **Delete**를 선택합니다.
2. 확인 대화 상자에서 **OK**를 눌러 삭제를 계속하거나 **Cancel**을 눌러 작업을 취소하고 폴더를 유지합니다.

주:

개인 폴더를 삭제하면 공용 복사본도 삭제됩니다.

2.3.4. 새 작업 공간 만들기

보다 효율적으로 객체를 구성 및 조작할 수 있는 새 작업 공간을 만들 수 있습니다. 다음 절차에 따라 새 작업 공간을 만들 수 있습니다.

1. **Work Bins** 탐색 트리 목록에서 원하는 폴더(새 작업 공간이 만들어질 위치)를 마우스 오른쪽 버튼으로 누르고 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **New Work Bin**을 선택합니다.
2. 새 작업 공간 이름을 입력하고 **Enter**를 누릅니다.
3. **Work Bins** 화면에서 작업 공간이 만들어진 선택된 그룹 아래에 새 작업 공간이 나타납니다.

2.3.5. 작업 공간을 공개로 설정

작업 공간을 공개하고 다른 사용자에게 표시되도록 허용할 수 있습니다. 두 가지 종류의 공개 작업 공간은 다음과 같습니다.

- 조직 차원
- 그룹 차원

개별 작업 공간만 공개할 수 있으며 전체 작업 공간 그룹은 공개할 수 없습니다.

주:

비공개 작업 공간만 공개할 수 있습니다.

이 작업은 **Work Bins** 화면의 **Public Group** 아래에 작업 공간에 대한 링크를 만듭니다. 다음 절차에 따라 비공개 작업 공간을 공개할 수 있습니다.

1. **Private** 탐색 트리 목록에서 적합한 그룹 아래의 **Public** 폴더로 작업 공간을 끌어 놓습니다.

2. **Public** 폴더에서 끌어 놓으면 **Public** 목록에 새 작업 공간이 표시됩니다.
3. 위 단계에 따라 조직 내에서 작업 공간을 공개합니다. 단, 작업 공간을 Group이 아닌 **Organization** 아래의 **Public** 폴더로 끌어 놓아야 합니다.

주:

시스템 관리자만 공개 작업 공간을 다시 비공개로 설정할 수 있습니다. **Admin, Public Resources** 화면을 통해 수행하면 됩니다.

2.3.6. 작업 공간 삭제

작업 공간을 영구적으로 삭제할 수 있습니다. 비공개 작업 공간만 직접 삭제할 수 있습니다. 작업 공간이 공개되면 **Public** 탐색 트리 폴더 아래에 복사본이 추가되고 개인 폴더 구조의 작업 공간을 대신합니다. 공개 작업 공간은 공용 폴더에서 바로 삭제할 수 없지만, 공용 폴더에 복사본이 있는 작업 공간을 **Private** 탐색 트리 구조에서 삭제하면 공용 폴더에 있는 해당 작업 공간의 복사본도 삭제됩니다. 다음 절차에 따라 작업 공간을 영구적으로 삭제할 수 있습니다.

1. Work Bin 탐색 트리 목록에서 삭제할 비공개 작업 공간을 선택합니다.
2. 작업 공간을 마우스 오른쪽 버튼으로 누르고 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **Delete**를 선택합니다.
3. 확인 대화 상자에서 **OK**를 눌러 삭제를 계속하거나 **Cancel**을 눌러 작업을 취소하고 작업 공간을 유지합니다.

주:

작업 공간을 삭제해도 DIVAdirector에서 작업 공간에 속한 클립이 삭제되지 않습니다.

2.3.7. 작업 공간에서 비디오 클립 사용

작업 공간 콘텐츠는 목록 뷰 또는 그리드 뷰에 표시할 수 있습니다. 원하는 표시 뷰를 선택하려면 화면 오른쪽 하단에 있는 **List/Grid**를 사용하여 뷰 간에 전환합니다. 목록 뷰에서 기본 콘텐츠 영역에 메타데이터 열이 존재하는지는 항상 질의 결과에서와 동일하며 **Admin, Groups** 화면에서 그룹 단위로 구성됩니다.

그리드 뷰에서는 축소판 그리드 형식의 검색 결과가 표시됩니다. 목록 뷰에서는 목록 형식의 검색 결과가 표시됩니다. 어떤 경우든 검색 결과에서 허용되는 열만 표시됩니다.

그리드 뷰와 목록 뷰에서 마우스로 축소판을 가리키면 일련의 미니 아이콘이 버튼으로 작동하도록 표시됩니다. 버튼은 다음과 같이 작동합니다.

Play the Proxy for this Asset

이 아이콘은 표준 재생 버튼 아이콘(화살촉이 오른쪽을 가리키는 모양)이며 선택된 객체를 플레이어 화면에서 재생합니다. 프록시가 있는 클립의 경우에만 이 옵션을 사용할 수 있으며 해당 클립이 재생할 수 있는 유일한 클립입니다. 프록시가 연관되지 않은 클립의 경우 이 아이콘이 회색으로 표시됩니다.

Edit Metadata

이 아이콘은 오른쪽 상단 모서리가 접힌 문서 모양이며 객체 메타데이터 영역에 클립 메타데이터를 표시합니다. 메타데이터를 편집할 수 있습니다.

Remove from Work Bin

이 아이콘은 가로 직사각형 막대이며 선택된 클립을 현재 작업 공간에서 삭제합니다. 이 작업은 클립을 작업 공간에서만 제거하며 클립 자체를 삭제하지 않습니다.

Create a Shot List for this Asset

이 아이콘은 2개의 화살촉이 서로 가리키는 모양이며 **Recent Shot Lists** 폴더에서 샷 목록에 추가하는 방식으로 선택된 클립에 대한 샷 목록을 만듭니다.

DIVArchive Restore

이 아이콘은 구부러진 화살표(새로 고침 아이콘과 유사) 모양이며 사용자가 DIVArchive 시스템에서 클립의 고해상도 버전을 복원할 수 있도록 합니다. **Virtual Asset(가상 자산)**의 경우 이 아이콘에 액세스할 수 없습니다(아이콘이 회색으로 표시됨).

DIVArchive Delete

이 아이콘은 표준 X(삭제 기능을 나타냄)이며 DIVArchive에서 클립을 제거합니다. DIVAdirector와 DIVArchive 간의 다음 번 동기화 주기까지 DIVAdirector에서 클립의 프록시 및 메타데이터가 즉시 삭제되지 않습니다. 가상 객체는 DIVAdirector 시스템에서 프록시를 삭제합니다.

Tooltip

마우스로 비디오 클립을 가리키면 도구 설명이 나타납니다. 시스템 관리자가 **Admin, Metadata** 화면에서 도구 설명의 정보를 구성할 수 있습니다.

위에 나열되는 작업은 클립을 여러 개 선택하여 한 번에 2개 이상의 클립에 대해 수행할 수 있습니다. **Ctrl** 키를 누른 상태에서 각 추가 클립을 마우스 왼쪽 버튼으로 누르면 현재 선택 영역에 개별 클립을 추가할 수 있습니다. **Shift** 키를 누른 상태에서 그룹의 첫번째 클립을 누르고 그룹의 마지막 클립을 눌러 클립 그룹을 선택할 수 있습니다. 첫번째 선택된 클립과 마지막으로 선택된 클립 사이의 모든 클립이 포함됩니다.

하나의 축소판 또는 축소판 선택 영역을 마우스 오른쪽 버튼으로 누르면 다음과 함께 위에 나열된 미니 아이콘의 모든 기능을 제공하는 컨텍스트 메뉴가 표시됩니다.

Play in New Window

선택된 프록시를 새 창에서 재생할 수 있습니다.

경고:

이 옵션을 사용하면 클라이언트 시스템의 메모리 및 성능이 심각한 영향을 받을 수 있습니다. 별도의 고유 창에서 많은 수의 프록시를 모두 한 번에 재생하는 경우 특히 그렇습니다.

Add to Work Bin

선택된 클립을 새 작업 공간 또는 활성 작업 공간에 추가할 수 있도록 합니다.

Add to Shot List

선택된 클립을 새 샷 목록 또는 활성 샷 목록에 추가할 수 있도록 합니다.

Export Metadata

메타데이터를 CSV 또는 XML 형식의 파일로 내보낼 수 있도록 합니다.

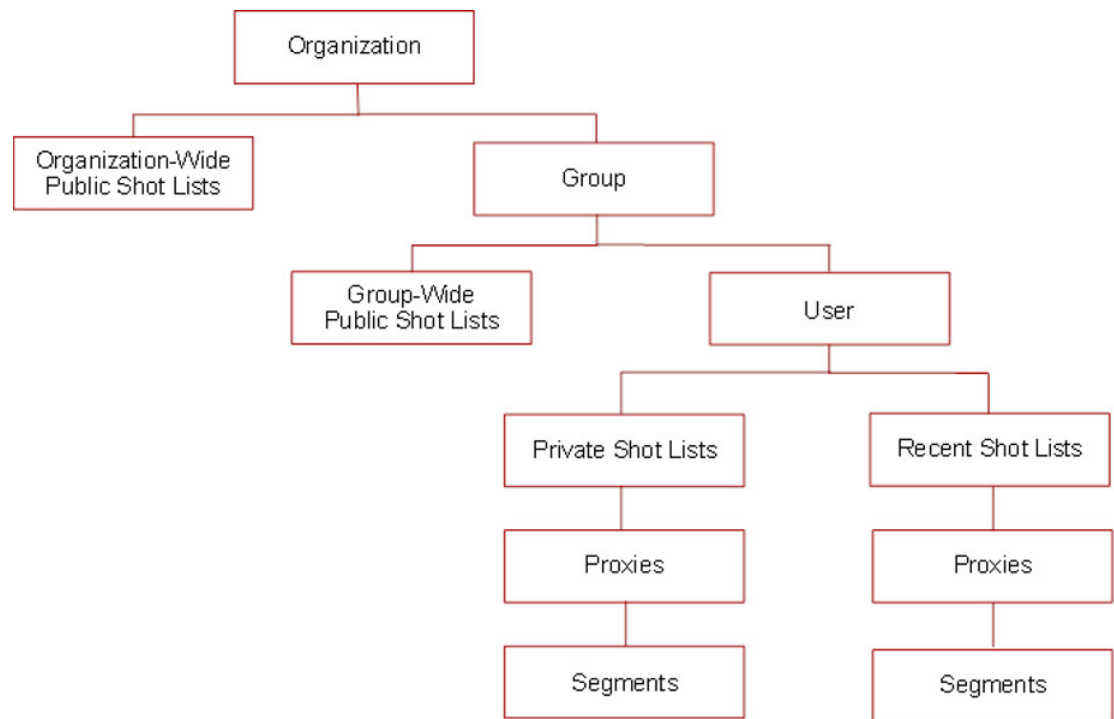
2.4. 샷 목록

부분적으로 DIVArchive가 복원할 수 있도록 비디오 클립의 세그먼트를 관리 및 조작하는데 샷 목록을 사용합니다. 또한 Avid 및 Apple Final Cut Pro에서 사용하도록 내보낸 **EDL File(EDL 파일)**을 제공합니다.

2.4.1. Shot Lists 탐색 트리

샷 목록은 **Shot Lists** 탐색 트리에 표시됩니다. Shot Lists 탐색 트리는 다음 계층 구조로 구성됩니다.

- 조직
 - 조직 차원의 공개 샷 목록
 - 그룹
 - › 그룹 차원의 공개 샷 목록
 - › 사용자
 - 비공개 샷 목록
 - 프록시 및 세그먼트
 - 최근 샷 목록
 - 프록시 및 세그먼트



2.4.2. Shot List Editor

Shot List Editor의 레이아웃은 일반 Proxy Player와 유사합니다. 보기 영역은 화면 가운데에 있으며 시간 코드의 마크 인 및 마크 아웃에 대한 추가 컨트롤(플레이어 화면에 포함되지 않음)을 가집니다. 화면 오른쪽에는 클립 편집을 위한 세그먼트 목록 컨트롤과 메타데이터 편집기가 통합되어 있습니다.



2.4.2.1. 샷 목록 만들기

Add to Shot List 링크 또는 클립을 마우스 오른쪽 버튼으로 누를 때 표시되는 컨텍스트 메뉴를 사용하여 **Queries Results** 또는 **Work Bin Results** 화면에서 클립 모음을 추가하는 방식으로 샷 목록을 만듭니다. 새로 만들어진 샷 목록을 최근 목록에서 비공개 목록으로 끌어 놓을 수 있습니다. 다음 절차에 따라 수동으로 샷 목록을 만듭니다.

1. Shot Lists 탐색 트리에서 적합한 폴더를 마우스 오른쪽 버튼으로 누르고 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **New Shot List**를 누릅니다.
2. 샷 목록 이름을 입력하고 **Enter**를 누릅니다.
3. 원하는 비디오 클립을 **Queries Results** 또는 **Work Bin Results**에서 샷 목록으로 끌어 놓습니다(여러 클립을 끌어 놓을 수 있음).

2.4.2.2. 기존 샷 목록 삭제

다음 절차에 따라 기존 샷 목록을 삭제할 수 있습니다.

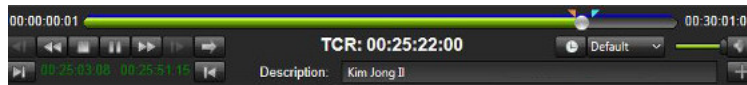
1. **Shot Lists** 탐색 트리에서 삭제할 샷 목록을 선택합니다.
2. 샷 목록을 마우스 오른쪽 버튼으로 누른 다음 표시되는 컨텍스트 메뉴에서 **Delete**를 누릅니다.

2.4.2.3. 샷 목록에 비디오 클립 세그먼트 추가

비디오 클립 세그먼트를 만들어 샷 목록에 추가할 수 있습니다. 샷 목록의 각 세그먼트는 세그먼트의 첫번째 및 마지막 프레임의 축소판으로 표시됩니다.

비디오 세그먼트는 세그먼트를 세그먼트 목록에 추가하기 전에 시작 프레임과 종료 프레임을 표시하여 샷 목록의 클립을 재생하는 동안 만들어집니다.

세그먼트이션 컨트롤은 화면 왼쪽 하단의 플레이어 버튼 바로 아래에 있습니다.



다음 절차에 따라 비디오 클립 세그먼트를 만들 수 있습니다.

1. 세그멘테이션 컨트롤 왼쪽에 있는 **Mark In** 아이콘을 눌러 세그먼트의 첫번째 프레임을 표시합니다.
2. 수동으로 또는 샷 화면 바로 아래의 타임라인에 있는 왼쪽 주황색 표시자를 원하는 세그먼트 시작 시간으로 끌어 놓아 마크 인 시간 코드를 입력합니다.
3. 세그멘테이션 컨트롤 오른쪽에 있는 **Mark Out** 아이콘을 눌러 세그먼트의 마지막 프레임 표시를 표시합니다.
4. 수동으로 또는 샷 화면 바로 아래의 타임라인에 있는 오른쪽 연한 파란색 표시자를 원하는 세그먼트 종료 시간으로 끌어 놓아 마크 아웃 시간 코드를 입력합니다.
5. **Description** 필드에 세그먼트에 대한 설명을 입력한 다음 **+** 아이콘을 누르거나 설명을 추가한 후 **Enter**를 눌러 세그먼트 목록에 지정된 세그먼트를 추가합니다.

2.4.2.4. 샷 목록 세그먼트 삭제

다음 절차에 따라 선택된 샷 목록에서 비디오 클립 세그먼트를 삭제할 수 있습니다.

1. 단일 세그먼트를 삭제하려면 **Shot List** 화면의 Shot List Control 영역에서 원하는 세그먼트 옆에 있는 **-** 아이콘을 누릅니다.
2. 2개 이상의 세그먼트를 삭제하려면 화면 왼쪽 상단에 있는 **Select All Segments** 확인란을 사용하여 모든 세그먼트를 선택하거나 목록에 있는 개별 확인란을 선택합니다.
3. 화면 오른쪽에 있는 테이블 바로 위의 **Delete**를 누릅니다. 선택된 클립 세그먼트가 세그먼트 목록에서 제거됩니다.

2.4.2.5. 샷 목록 항목 순서 변경

샷 목록 내에서 세그먼트가 표시되는 순서는 시각적 검사를 위해 세그먼트가 재생될 순서를 나타냅니다. 세그먼트를 재정렬하려면 세그먼트를 원하는 위치로 끌어 놓습니다. 끌어 오는 동안 현재 위치가 목록 컨트롤에서 흰색 점선으로 표시됩니다.

2.4.2.6. 샷 목록 재생

다음 절차에 따라 현재 샷 목록에 추가된 비디오 세그먼트를 재생할 수 있습니다.

1. **Shot List** 화면에서 화면 왼쪽 상단에 있는 **Select All Segments** 확인란을 누르거나 개별 확인란을 선택합니다.
2. **Play**를 누릅니다. 그러면 샷 목록에서 표시되는 순서대로 모든 세그먼트가 재생됩니다.
3. 또는 축소판 왼쪽에 있는 세그먼트의 행에서 **Play** 아이콘을 눌러 특정 세그먼트만 재생합니다.

세그먼트를 재생 중일 때 플레이어 컨트롤에 있는 **Loopback** 아이콘을 누르면 세그먼트 재생이 반복됩니다. 비디오 클립 프록시 재생에 대한 자세한 내용은 [2.1.17절. "비디오 클립에 대한 프록시 재생"](#)을 참조하십시오.

2.4.2.7. 샷 목록을 공개로 설정

시스템의 다른 사용자가 볼 수 있도록 샷 목록을 공개할 수 있습니다. 두 가지 종류의 공개 샷 목록은 다음과 같습니다.

- 조직 차원
- 그룹 차원

주:

비공개 샷 목록만 공개할 수 있습니다.

샷 목록이 공개되면 샷 목록에 대한 링크가 **Shot List** 화면의 **Public Group** 아래에 만들어 집니다. 다음 절차에 따라 샷 목록을 공개할 수 있습니다.

1. 원하는 샷 목록을 **Private** 폴더에서 적합한 그룹 아래의 **Public** 폴더로 끌어 놓습니다.
2. **Public** 폴더에서 끌어 놓으면 **Public** 목록에 새 샷 목록이 표시됩니다.
3. 위 단계에 따라 조직 내에서 샷 목록을 공개합니다. 단, 샷 목록을 Group이 아닌 **Organization** 아래의 **Public** 폴더로 끌어 와야 합니다.

주:

시스템 관리자만 공개 샷 목록을 다시 비공개로 설정할 수 있습니다. **Admin, Public Resources** 화면에서 수행하면 됩니다.

2.4.2.8. 샷 목록 내보내기

다음 절차에 따라 현재 샷 목록을 내보낼 수 있습니다.

1. **Shot List** 화면에서 내보낼 세그먼트를 선택하고 **Export**를 누릅니다.
2. 화면 가운데에 있는 **Export Options** 영역에서 내보내기에 포함되지 않아야 할 세그먼트를 검토하고 선택을 해제합니다.
3. 화면 오른쪽에 있는 목록에서 **Export Format**을 선택하고 **Export Format** 바로 아래에 있는 **Filename** 필드에 파일 이름을 입력한 다음 화면 오른쪽 상단에 있는 **Export**를 누릅니다. 그러면 기본 파일 다운로드 절차에 따라 브라우저의 기본 다운로드 위치로 파일이 다운로드됩니다.

다음 두 가지 형식 중 하나로 현재 샷 목록을 내보낼 수 있습니다.

Avid ALE

사용자가 Avid System에서 디지털 파일을 조작할 수 있도록 Avid 편집 시스템으로 가져올 수 있는 텍스트 파일의 형식입니다.

Apple Final Cut Pro Interchange v4

Apple Final Cut Pro 응용 프로그램으로 가져올 수 있는 XML 문서의 형식입니다.

경고:

XML 문서를 **Final Cut Pro** 응용 프로그램으로 가져올 때는 특히 주의해야 합니다. 가져오는 시퀀스 속도가 응용 프로그램의 시퀀스 설정과 같아야 합니다(기본 프레임 속도 측면에만 해당). 그렇지 않으면 이로 인해 **FCP** 시퀀스 타임라인 기간이 잘못 계산되어 표시됩니다.

주:

DIVAdirector 설치시 Oracle DIVAdirector 내보내기 형식으로 기술된 fcp-v4.0.dtd 파일을 포함하며 Apple Final Cut Pro 응용 프로그램과 호환됩니다. 파일은 시스템 관리자가 제공합니다.

2.5. 메타데이터 작업

메타데이터는 비디오 클립의 속성을 캡처하는 데 사용됩니다. 이 절에서는 DIVAdirector 사용자가 사용할 수 있는 메타데이터 및 옵션의 개념에 대해 설명합니다. 메타데이터 필드에 대한 자세한 설명은 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

2.5.1. 메타데이터 개념

DIVAdirector는 두 가지 유형의 메타데이터를 지원합니다.

시스템

시스템 메타데이터 필드는 미리 정의된 기본 메타데이터 필드로, DIVAdirector에서 읽기 전용이므로 DIVAdirector 사용자가 편집할 수 없습니다. 시스템 메타데이터는 DIVArchive 및 DIVAdirector Server에서 가져온 필드로 구성됩니다(프록시를 프록시드롭 폴더로 끌어 놓은 후 생성됨). 프록시 메타데이터는 DIVAdirector Server가 아닌 트랜스코딩 서비스에서 생성됩니다.

사용자 정의

사용자 정의 메타데이터 필드는 추가 클립 속성을 기술하는 데 사용되는 DIVAdirector 사용자 정의 필드로, 조직의 사양 및 요구 사항에 맞게 추가로 시스템 사용자 정의를 수행할 수 있도록 합니다. 시스템 관리자는 사용 전 시스템에 맞게 필드를 구성해야 합니다.

2.5.1.1. 시스템 메타데이터 필드 이해

시스템 메타데이터 필드는 수정할 수 없습니다. 해당 필드는 다음과 같습니다.

ID

객체에 대한 DIVAdirector 정의 고유 식별자입니다.

Name

범주와 함께 고유 식별자로 사용되는 시스템 정의 객체 이름입니다.

Category

시스템 정의 객체 범주입니다. 이름과 함께 사용되는 경우 객체에 대한 고유 식별자를 구성합니다.

Date

객체가 DIVArchive로 아카이브된 날짜입니다.

Comments

객체를 만드는 동안 추가된 설명을 포함하는 설명 필드입니다.

Source

객체가 만들어진 파일의 원본 소스입니다.

Active

객체 유무를 확인하는 현재 상태입니다.

Virtual

객체가 가상인지 여부(YES 또는 NO)를 정의하는 플래그입니다.

SOM (P)

객체 프록시의 시작 시간 코드입니다.

Duration (P)

객체 프록시의 기간입니다.

EOM (P)

객체 프록시의 종료 시간 코드입니다.

2.5.1.2. 메타데이터 데이터 유형

DIVAdirector는 메타데이터 필드 정의에 대해 다양한 데이터 유형 및 연관된 표시 컨트롤(다음 절에서 설명됨)을 지원합니다.

CHAR

문자열로, 길이가 1-100000자로 제한됩니다. EditBox, TextBox 또는 SelectBox 컨트롤을 사용하여 CHAR 데이터 유형을 표시할 수 있습니다.

INTEGER

정수 숫자 값입니다. EditBox, SelectBox 또는 CheckBox 컨트롤을 사용하여 INTEGER 데이터 유형을 표시할 수 있습니다.

FLOAT

숫자 값(소수 포함)입니다. EditBox 또는 SelectBox 컨트롤을 사용하여 FLOAT 데이터 유형을 표시할 수 있습니다.

DATE

EditBox, SelectBox 또는 Calendar 컨트롤을 사용하여 DATE 데이터 유형을 표시할 수 있습니다.

TIME

EditBox 또는 SelectBox 컨트롤을 사용하여 TIME 데이터 유형을 표시할 수 있습니다.

BINARY

FileSelect 컨트롤을 사용하여 표시되는 임의 내부 형식의 고정 파일 표현입니다.

SAMMA GRAPH

Oracle SAMMASolo에서 온 메타데이터의 그래픽 표현입니다. 그래프는 전체 객체 또는 객체의 일부를 표시할 수 있습니다.

SAMMA THUMBNAIL

SAMMA GRAPH로 표시되는 객체의 일부와 일치하는 프레임의 축소판 표현입니다.

QC REPORT

객체에 대한 QC(품질 제어) 보고서 데이터의 표현입니다. 변경할 QC 작업 버튼 및 객체의 QC 상태를 제공합니다.

2.5.1.3. 메타데이터 유형 표시 컨트롤

다양한 데이터 표시 방법을 제공하는 메타데이터 필드 데이터 유형도 있고, 특정 컨트롤을 사용하도록 제한되는 것도 있습니다(이전 절 참조).

DIVAdirector 시스템에서 사용 가능한 표시 컨트롤은 다음과 같습니다.

EditBox

해당 값을 편집할 수 있도록 해주는 단일 라인 텍스트 입력 컨트롤입니다.

TextBox

일반적인 다중 라인 텍스트 편집 컨트롤입니다.

SelectBox

제공된 고유 값 목록에서 값을 선택할 수 있도록 합니다.

CheckBox

적합한 확인란을 선택하여 옵션을 선택할 수 있도록 합니다.

Calendar

간편하게 달력을 찾아보고 적합한 날짜를 선택할 수 있도록 하는 달력 컨트롤입니다. 이 형식은 DATE 데이터 유형에만 사용됩니다.

FileSelect

Upload 버튼 및 기존 바이너리 파일에 대한 링크로 구성되는 특수한 조합 컨트롤입니다. 이 형식은 BINARY 데이터 유형에만 사용됩니다.

SAMMA Graph

SAMMA GRAPH 데이터 유형에만 사용되며 SAMMASolo에서 생성된 데이터의 그래픽 표현을 보여줍니다.

SAMMA Thumbnail

SAMMA Graph 컨트롤로 표시되는 데이터의 일부와 일치하는 프레임의 축소판 표현을 제공하기 위해 SAMMA Thumbnail 데이터 유형에만 사용됩니다.

QC Report

객체에 대한 QC 보고서 데이터를 표시하기 위해 QC 보고서 데이터 유형에만 사용됩니다.

2.5.2. 메타데이터 편집

다음 절차에 따라 객체의 메타데이터를 편집할 수 있습니다.

1. 한쪽 모서리가 접힌 문서 모양의 **Edit Metadata** 아이콘을 누르거나 질의, 작업 공간 또는 샷 목록에서 선택된 객체의 컨텍스트 메뉴에서 선택합니다.

공통 메타데이터 필드의 그룹화된 편집을 위해 다중 선택이 허용됩니다. 메타데이터 편집을 위해 객체를 2개 이상 선택하면 **Save All**을 누를 때 선택된 객체 각각에 필드 내용 변경사항이 적용됩니다. 동일한 메타데이터 화면이 **Proxy Player**와 **Shot List Editor**에 나타납니다.

주:

자산 이미지와 바이너리 메타데이터는 다중 선택을 통해 업데이트할 수 없으므로 각 자산에 대해 개별적으로 추가해야 합니다.

모든 편집 가능 메타데이터 필드는 편집할 수 있는 컨트롤 중 하나를 사용하여 표시됩니다. 읽기 전용 필드는 편집할 수 없는 컨트롤에 표시되며 수정할 수 없습니다. 수정된 항목은 강조 표시되어 변경되었음을 나타냅니다.

2. **Save**를 눌러 메타데이터에 대한 변경사항을 저장합니다.

필드 유형 예는 다음과 같습니다.

바이너리 데이터

2GB 파일 크기까지의 파일 첨부입니다. 업로드 후 파일 링크를 눌러 파일을 검색할 수 있습니다. 파일을 삭제할 수도 있습니다. 파일 마스크는 시스템 관리자가 설정합니다.

텍스트 필드

길이가 제한되는 EditBox 및 TextBox 컨트롤입니다.

날짜 필드

Calendar 또는 EditBox 컨트롤입니다.

목록 필드

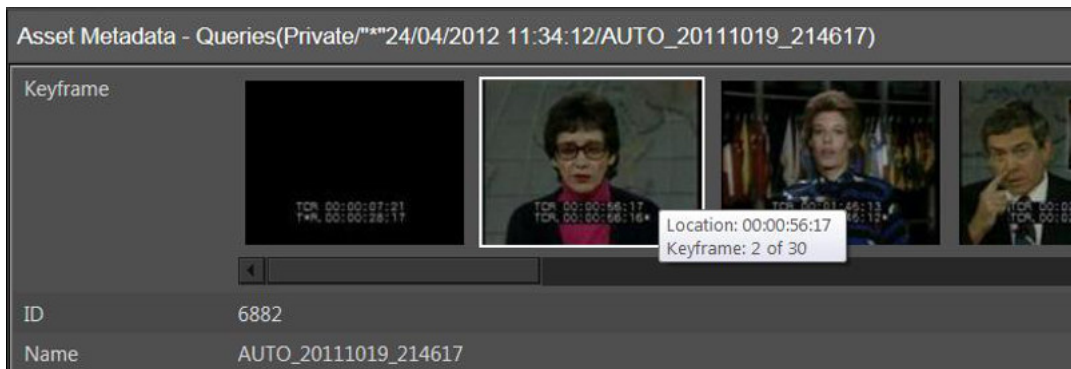
시스템 관리자가 미리 정의한 목록 선택 상자입니다.

시간 필드

시스템 관리자가 설정한 형식의 시간에 대한 EditBox 및 목록 선택입니다.

2.5.3. 키 프레임 메타데이터

키 프레임 메타데이터는 끌어 놓은 프록시 파일에서 추출된 하나 이상의 프레임 목록입니다. 키 프레임 필드는 **Asset Metadata** 화면에서 가로 스크롤 기능이 있는 프레임 목록(리본)으로 표시됩니다. 관리자는 프록시에서 동등한 간격으로 추출된 프레임 수를 구성합니다. 각 프레임에는 목록에 시간 코드 및 번호가 포함된 도구 설명이 있습니다.



키 프레임 필드의 첫번째 프레임이 항상 프록시의 첫번째 프레임은 아닙니다. 관리자는 키 프레임 추출을 시작할 때 건너뛰어야 하는 프레임 수(프록시 시작부터)를 구성합니다. 기본값으로 선택 및 저장된 키 프레임은 **Query Results** 및 **Work Bin** 화면에서 축소판으로 표시됩니다. 처음에는 키 프레임 필드의 첫번째 프레임이 기본값으로 설정되지만, 다음 절차에 따라 변경할 수 있습니다.

1. 한 번 눌러 필요한 키 프레임을 강조 표시합니다.
2. **Save**를 눌러 새로운 첫번째 프레임을 저장합니다.

저장 후 새 키 프레임은 축소판으로 사용되어 질의 결과, 작업 공간 콘텐츠 또는 샷 목록 콘텐츠를 볼 때 해당 객체를 나타냅니다.

객체에 프록시가 없을 경우 **Edit Metadata** 화면의 축소판이 회사 로고로 표시됩니다. 또한 질의 결과 및 작업 공간에서 기본 프레임과 동일한 로고가 표시됩니다.

Proxy Player 또는 **Shot List Editor**의 키 프레임 필드에서 프레임을 두 번 누르면 플레이어가 키 프레임의 위치로 이동되고 일시 중지됩니다.

2.5.4. 이미지 메타데이터

이미지 메타데이터는 객체와 연관될 수 있는 하나 이상의 정적 이미지 파일 목록입니다. **Upload**를 누르면 새 이미지가 업로드됩니다. 지정된 이미지를 가리킬 때 제공되는 작업으로 기존 이미지를 다운로드하거나 삭제할 수 있습니다.

키 프레임 기능과 유사하게 기본적으로 **Query Results** 및 **Work Bin** 화면에서 축소판으로 표시되므로 객체 이미지를 선택 및 저장할 수 있습니다.

1. 한 번 눌러 필요한 키 프레임을 강조 표시합니다.
2. **Save**를 눌러 새 이미지를 저장합니다.

저장 후 새 객체 이미지는 축소판으로 사용되어 질의 결과, 작업 공간 콘텐츠 또는 샷 목록 콘텐츠를 볼 때 해당 객체를 나타냅니다.

2.5.5. QC(품질 제어) 보고서

Venera Rapid, Venera Pulsar, Tektronix Cerify 또는 Interra Baton의 보고서 데이터는 일반적인 화면 표시에 나타납니다. 화면 하단에 있는 작업 버튼은 객체에 대한 QC 상태를 변경하는 데 사용되며 관리자가 구성한 해당하는 일괄 처리 파일의 실행을 트리거합니다.

2.6. 주석

주석은 오디오 또는 비디오 파일의 세그먼트에 시간 관련 메타데이터를 연결할 수 있는 기능을 제공합니다.

2.6.1. 주석 보기

설치된 주석 기능을 통해 객체에 대해 두 가지 유형의 메타데이터를 볼 수 있습니다.

기본

객체에 대한 메타데이터의 단일 레코드입니다(이전 DIVAdirector 릴리스와 일치).

주석

객체에 대한 시간 코드, 로케이터 및 메타데이터를 포함합니다. 각 객체에 대해 여러 주석 레코드가 존재할 수 있습니다.

메타데이터 뷰는 **View/Edit Metadata** 화면 또는 **player** 화면을 통해 사용할 수 있으며 두 가지 메타데이터 유형에 대해 별도 탭을 포함합니다. **Annotations** 탭은 로케이터 기반 메타데이터 레코드의 그리드를 표시합니다. 레코드 설명의 전체 텍스트가 표시되지 않을 경우 행을 두 번 눌러 확장할 수 있습니다.

각 주석 레코드에는 다음 필드가 포함됩니다.

In

HH:MM:SS:FF 형식의 마크 인 시간입니다.

Out

HH:MM:SS:FF 형식의 마크 아웃 시간입니다.

Comments

특정 샷에 대한 메타데이터입니다. 이 필드는 최대 길이가 2000자인 텍스트 필드입니다.

2.6.1.1. 플레이어 화면

player 화면에서만 제공되는 두 가지 추가 보기 기능이 있습니다.

- 주석 행을 두 번 누르면 플레이어가 주석과 연관된 비디오 세그먼트로 이동됩니다.
- 비디오가 재생되면서 마크 인 시간이 경과되면 주석 행이 강조 표시됩니다. 주석 행을 강조 표시하면 마크 아웃 시간이 경과될 때 재생이 중지됩니다.

2.6.1.2. 질의

DIVAdirector 내에서 수행되는 질의는 주석 설명을 검색합니다. 기본 검색에는 기본적으로 주석 설명이 포함됩니다. 로케이터 설명이 질의 문자열과 일치할 때 일치하는 객체에 대한 **Annotations** 탭으로 이동하면 일치하는 주석 레코드가 강조 표시됩니다.

2.6.2. 주석 관리

주석 수정(추가, 편집 및 삭제) 기능은 **Group Administration** 영역의 **Permissions** 탭 아래에서 제어됩니다. 주석 수정 옵션은 옵션의 첫번째 행 하단에 있습니다(**General** 열). 확인란을 선택하면 옵션이 사용으로 설정됩니다.

2.6.3. 주석 추가

주석은 **player** 화면 또는 주석 수정이 허용되도록 구성된 그룹의 사용자에게 대한 **View/Edit Metadata** 화면을 통해 추가됩니다. **player** 화면에서는 대부분의 메타데이터 추가 기능을 제공합니다.

2.6.3.1. 플레이어 화면

플레이어에는 샷 목록 뷰에서와 같은 **Mark-in** 및 **Mark-out** 기능이 있습니다. 새 로케이터 메타데이터를 추가하려면 **Mark-in** 및 **Mark-out**을 지정한 다음 화면 오른쪽 하단에 있는 오른쪽 화살표를 누릅니다. 그러면 **Annotation** 탭에서 새 레코드가 열립니다. 새 레코드를 삽입하려면 원하는 설명을 입력한 다음 화면 왼쪽 하단에 있는 **Insert**를 누릅니다.

2.6.3.2. View/Edit Metadata 화면

View/Edit Metadata 화면에 액세스하려면 **View/Edit Metadata** 아이콘(한쪽 모서리가 접힌 문서 모양) 또는 객체의 컨텍스트 메뉴를 사용합니다. **Annotations** 탭에서 주석을 사용할 수 있습니다. 다음 절차에 따라 새 주석을 추가할 수 있습니다.

1. **Add New Record**를 눌러 새 레코드를 추가합니다.

2. 수동으로 **Mark-in** 및 **Mark-out** 시간을 입력해야 합니다.
3. **Save**를 눌러 새 주석을 저장합니다.

2.6.4. 주석 편집 또는 삭제

기존 주석을 편집하려면 **Edit** 아이콘(연필 아이콘)을 누릅니다. 기존 주석을 삭제하려면 **Delete** 아이콘(연필 오른쪽에 있는 빨간색 X)을 누릅니다.

2.7. 가상 객체

가상 객체는 DIVAdirector 시스템에만 존재하며 DIVArchive 시스템에 실제로 존재하지 않습니다. 가상 객체는 DIVArchive에 존재하지 않는 객체에 메타데이터 및 검색성을 추가할 수 있는 기능을 제공하지만, 객체가 제공될 때 나중에 동기화됩니다. 따라서 가상 객체에 대해서는 DIVArchive 복원이 적용되지 않습니다. DIVAdirector에서 각 객체에는 다음과 같이 **Virtual Flag**가 있습니다.

YES

객체가 가상이며 DIVArchive에 실제로 존재하지 않습니다.

NO

객체가 가상이지 아니며 DIVArchive에 실제로 존재합니다.

객체의 가상 플래그를 사용하여 객체에 대해 검색을 수행할 수 있습니다. 시각적으로 구별할 수 있도록 가상 객체의 축소판 텍스트는 **Query Results** 화면과 **Work Bin** 화면에서 약간 넓게 표시됩니다(회색으로 표시됨). 가상 객체와 비가상 객체의 넓게 표시된 텍스트는 다릅니다.

2.7.1. 가상 객체 만들기

DIVAdirector Server의 프록시 드롭 폴더와 함께 **Assets**, **Create Virtual Asset** 메뉴 옵션을 사용하면 가상 객체를 만들 수 있습니다. 결과 페이지에 필요한 옵션은 객체 이름, 객체 범주(미리 정의된 목록에서 단일 항목이 선택됨) 및 설명입니다. 관리자는 **Admin**, **User**, **Groups** 화면의 **Virtual Asset Settings** 탭 아래에서 객체 범주에 대해 미리 정의된 목록을 정의합니다.

2.7.2. 가상 객체 작업

DIVArchive의 기존 객체와 마찬가지로 DIVAdirector의 가상 객체는 프록시, 추가 메타데이터를 포함할 수 있으며 샷 목록에 추가될 수 있습니다. 실제 객체와 함께 DIVAdirector에서 가상 객체를 삭제할 수 있습니다. 가상 객체 삭제 요청은 DIVArchive로 전송되지 않으며(가상 객체가 DIVArchive 시스템에 실제로 존재하지 않기 때문임) 작업 상태가 **Status** 화면에 표시되지 않습니다.

복원 및 Oracle 부분 파일 복원 작업은 가상 객체에 대해 사용할 수 없습니다. **Restore** 아이콘(일반적인 새로 고침 아이콘 모양)은 **Query Results** 및 **Work Bin** 화면에서 가상 객체에 대해 사용할 수 없습니다. 가상 객체만 선택하면 객체에 대해 DIVArchive 삭제 작업만 사용할 수 있습니다.

2.8. 프록시 다운로드

DIVAdirector는 프록시 비디오를 로컬 시스템으로 다운로드할 수 있도록 합니다. 시스템 관리자는 **Group** 화면의 **Permissions** 탭 아래에 있는 설정을 통해 이 기능에 대한 액세스를 제어합니다.

이 기능이 사용으로 설정된 경우 **Download Clip** 메뉴 항목은 **Search Results** 화면 및 **Work Bins** 화면의 컨텍스트 메뉴에서 사용할 수 있습니다.

작업 공간에 있는 클립을 다운로드하려면 화면 왼쪽에서 개별 객체가 아닌 **Work Bin** 폴더를 선택해야 합니다.

원하는 클립을 선택하고 **Download Clip** 메뉴 항목을 누르면 DIVAdirector가 클립을 로컬 시스템으로 다운로드하기 시작합니다. 표시되는 다운로드 대화 상자에서 **Save File**을 선택하고 **OK**를 누릅니다. 그러면 로컬 시스템에서 브라우저의 기본 다운로드 폴더에 파일이 저장됩니다.

3장. Oracle DIVArchive 작업

선택된 객체에 대해 시스템 관리자가 지정한 대로 다양한 DIVArchive 작업을 수행할 수 있습니다. 작업은 컨텍스트 메뉴, 표시되는 객체의 미니 아이콘 또는 화면 왼쪽의 탐색 트리에 있는 **Assets** 메뉴를 통해 수행할 수 있습니다. 또한 DIVAdirector Server의 드롭 폴더를 통해 원하는 수의 DIVArchive 작업을 수행할 수 있습니다(드롭 폴더 작업은 이 장의 뒷부분에서 설명됨). DIVArchive 작업 결과는 시작 방식에 관계없이 동일하게 유지됩니다. 모든 DIVArchive 작업 명령은 DIVAdirector Server에서 발행되며 DIVArchive 시스템으로 전송됩니다. DIVAdirector의 **Admin, Operation Status** 화면에는 DIVArchive 작동 상태가 반영됩니다. 두 가지 작업 시작 방법은 다음과 같이 다른 사용자 역할을 필요로 합니다.

- DIVAdirector UI에서 DIVArchive 작업을 시작하려면 필요한 액세스 권한이 있는 사용자 그룹에 속해야 합니다.
- 드롭 폴더를 통해 DIVArchive 작업을 시작하려면 해당 폴더에 대한 액세스 권한을 부여 받아야 합니다. 이 권한은 DIVAdirector 내에서 설정되지 않으며 지정된 폴더(로컬 또는 공유)에 적용되는 Windows 시스템 계정 액세스 권한을 기반으로 합니다.

3.1. DIVArchive 작업 설정 정의

시스템 관리자는 관리 기능을 사용하여 DIVArchive 작업 설정을 구성합니다. 자세한 내용은 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

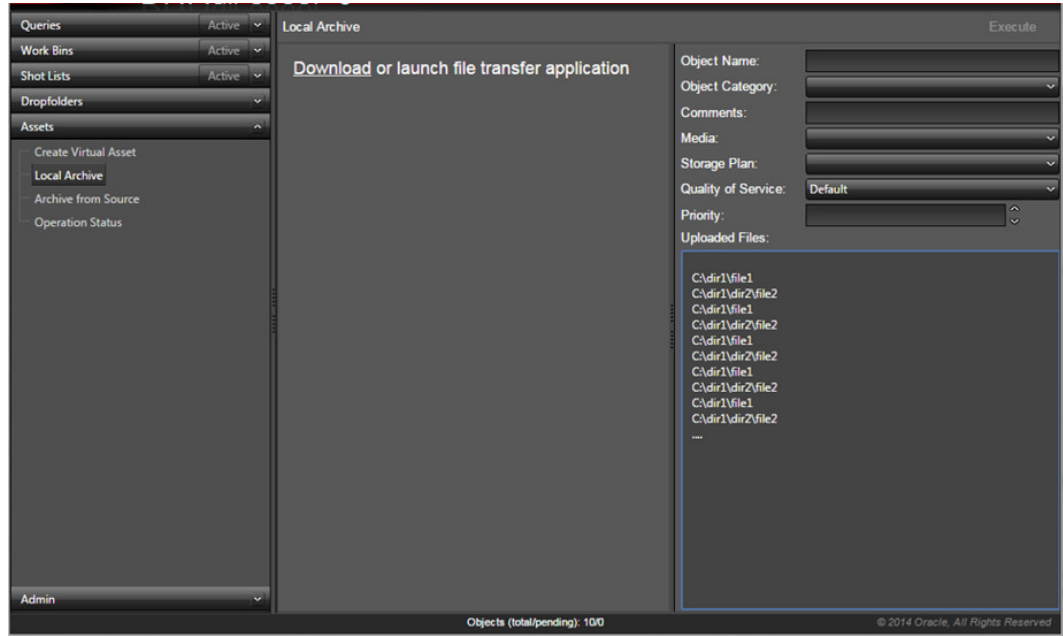
3.2. 아카이브 작업

DIVArchive 아카이브 작업은 콘텐츠를 지정된 대상 테이프 그룹 또는 디스크 어레이로 아카이브하는 데 사용됩니다. DIVArchive 아카이브 작업의 기본 매개변수는 시스템 관리자가 구성합니다. 자세한 내용은 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

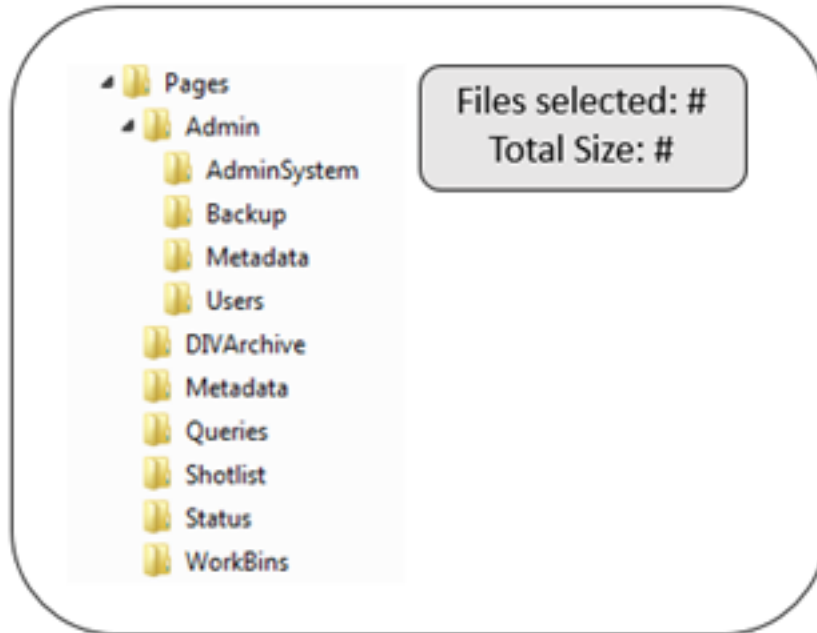
3.2.1. 로컬 아카이브

로컬 아카이브 기능을 사용하면 공유 스토리지 위치에서 DIVAdirector Server의 지정된 위치(가상 폴더)로 객체를 전송할 수 있습니다. DIVArchive는 해당 위치를 아카이브 소스로 식별합니다. 일반 아카이브 요청은 아카이브 소스로 업로드된 파일을 아카이브합니다. 다음 절차에 따라 로컬 아카이브를 수행할 수 있습니다.

1. 화면 왼쪽에 있는 메뉴 트리의 **Assets** 섹션으로 이동하고 **Local Archive**를 누릅니다.
2. 화면 가운데에서 제공된 링크를 사용하여 전송 응용 프로그램을 다운로드하거나 응용 프로그램(이미 설치된 경우)을 엽니다.



3. 설치된 전송 응용 프로그램을 실행합니다.
4. 요청되는 경우 DIVAdirector 사용자 이름 및 암호를 입력한 다음 **Login**을 눌러 계속합니다.
5. File Selection 대화 상자가 표시됩니다. 전송할 파일을 선택하고 **Enter**를 누릅니다.



6. 파일 업로드가 완료된 후 통지가 전송되며 DIVAdirector Local Archive 화면 오른쪽 하단에 있는 **Uploaded Files** 섹션 아래에 파일이 표시됩니다.
7. 필드에 **Object Name**을 입력합니다.
8. 목록에서 **Object Category**를 선택합니다.

9. **Comments** 필드에 설명을 입력합니다.
10. 필요에 따라 **Media**, **Storage Plan**, **Quality of Service** 및 **Priority Level**을 선택합니다.

주:

해당 설정이 제공되지 않을 수도 있습니다. 시스템 관리자가 **Use Defaults**로 설정한 경우 기본 설정이 사용됩니다. DIVAdirector Server가 버전 6.5.3보다 낮은 DIVArchive API 버전을 사용 중인 경우 Storage Plan이 사용되지 않습니다.

11. **Execute** 버튼을 눌러 아카이브 프로세스를 실행합니다.

로컬 아카이브 설정 구성에 대한 자세한 내용은 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

3.2.2. 소스에서 아카이브

DIVArchive 소스에 있는 객체는 DIVArchive Control GUI 사용과 유사한 프로세스를 사용하여 아카이브됩니다. DIVArchive에서 인식되는 소스는 아카이브를 수행할 소스 내에서 객체와 함께 선택할 수 있습니다.

다음 절차에 따라 소스에서 객체를 아카이브할 수 있습니다.

1. **Object Name** 필드에 객체 이름을 입력합니다.
2. 목록에서 **Object Category**를 선택합니다.

주:

사용 가능한 범주는 시스템 관리자가 지정합니다.

3. **Comments** 필드에 설명을 입력합니다.
4. **File Path Root**를 선택합니다. 이는 아카이브된 파일이 존재할 소스의 특정 폴더 이름을 식별하는 데 사용됩니다.
5. **Archive Source**를 선택합니다(일부 소스가 표시되지 않을 수 있음). 사용 가능한 소스는 시스템 관리자가 지정한 그룹 권한에 따라 다릅니다.
6. **Media**, **Storage Plan**, **Quality of Service** 및 **Priority Level**을 선택합니다.

주:

해당 설정이 제공되지 않을 수도 있습니다. **DIVArchive Settings** 탭에서 **Use Defaults**로 설정된 경우 기본 설정이 사용됩니다.

DIVAdirector Server가 버전 6.5.3보다 낮은 DIVArchive API 버전을 사용 중인 경우 Storage Plan이 사용되지 않습니다.

7. **Options** 필드에서 필요한 DIVArchive 옵션을 추가합니다. 이는 DIVArchive Control GUI에서 **Options Parameter**와 동일합니다.
8. **File List**에서 아카이브할 파일 이름 목록을 입력합니다.
9. 화면 오른쪽 상단에 있는 **Execute**를 눌러 아카이브 작업을 시작합니다.

3.3. 트랜스코딩 작업

DIVAdirector 릴리스 5.3에서는 시스템에 새로운 트랜스코딩 서비스를 소개합니다. 서비스에는 두 가지 주요 구성 요소가 포함됩니다. 첫번째 구성 요소는 요청을 제출 및 확인하고 현재 구성된 트랜스코더 정보(이름, 버전 등)를 확인하는 데 사용되는 RESTful API입니다. 두번째 구성 요소는 모든 활성 트랜스코딩 요청의 진행률 및 상태를 업데이트하도록 주기적으로 실행되는 시간 기반 백그라운드 프로세스입니다.

트랜스코더 서비스를 사용하려면 요청을 제출할 때 소스 또는 대상으로 *transcodeSvc*를 선택합니다. 이 서비스에 대한 자세한 내용은 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

3.4. 복원 작업

DIVArchive 복원 작업은 방송 서버 또는 편집 플랫폼에 콘텐츠를 복원하는 데 사용됩니다. DIVArchive 복원 작업의 기본 매개변수는 시스템 관리자가 구성합니다. 자세한 내용은 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오. 이 작업의 필수 설정은 **Destination** 및 **File Path Root**입니다. **Destination**은 DIVArchive 설정에서 지정됩니다. **File Path Root**는 선택사항이며 파일을 복원할 대상 내 특정 폴더 이름을 지정하는 데 사용됩니다. 이 설정은 **Restore** 화면에서 지정됩니다.

주:

현재 복원 드롭 폴더는 이 DIVAdirector 릴리스에서 부분 파일 복원 작업을 지원하지 않습니다.

다음 절차에 따라 일반적인 DIVArchive 복원 작업을 수행할 수 있습니다.

1. 컨텍스트 메뉴에서 **DIVArchive Restore** 메뉴 항목을 선택하거나 표시되는 객체에서 **Restore** 아이콘(새로 고침 아이콘 모양)을 누릅니다. 각 축소판 옆에 있는 확인란을 통한 다중 선택이 허용됩니다.
2. 화면 오른쪽에 DIVArchive Restore 대화 상자가 표시됩니다.
3. 복원할 각 객체에 대한 확인란을 선택합니다.
4. **Destination**을 선택합니다(일부 대상이 표시되지 않을 수 있음). 사용 가능한 대상은 시스템 관리자가 지정한 그룹 권한에 따라 다릅니다.
5. 원하는 추가 복원 작업(**Publish** 또는 **Publish Metadata Only**)을 선택합니다.
6. **Quality of Service** 및 **Priority Level**을 지정합니다. 이러한 옵션은 그룹에 대해 사용으로 설정된 경우에만 사용할 수 있습니다. 이러한 옵션을 사용할 수 없을 경우 기본 설정이 사용됩니다.
7. 화면 오른쪽 상단에 있는 **Execute**를 눌러 작업을 시작합니다.

주:

로컬 복원의 경우 설정에 대한 Restore 영역 대신 화면 오른쪽의 Local Restore 영역을 사용하십시오.

요청이 DIVAdirector Server로 전송되어 DIVArchive 시스템에서 선택된 객체의 상태가 확인되며 객체가 온라인 상태인지 아니면 외부화(해당 데이터 테이프를 데이터 테이프 로봇 라

이브러리에서 꺼냄)되었는지 지정합니다. DIVArchive 시스템에서 일부 객체가 외부화된 것으로 표시되면 외부화된 객체 목록이 표시됩니다. **Execute**를 누르면 외부화되지 않은 선택된 객체가 복원되며 외부화된 객체에 대해 필요한 테이프 바코드 목록이 표시됩니다. 또한 **Restore** 화면에는 Oracle DIVApublish에 게시하고 로컬 복원을 수행할 수 있는 기능이 제공됩니다. 게시 옵션을 사용하려면 복원된 객체 및 해당 메타데이터를 수신할 DIVApublish 위치를 가리키는 대상을 DIVArchive에서 구성해야 합니다. 구성이 완료되면 **Metadata Publish Settings** 탭 내에서 게시 위치로 이 대상을 선택해야 합니다. **Publish Metadata Only** 확인란을 선택하면 객체가 DIVApublish 위치로 복원되지 않고 메타데이터만 대상으로 전송됩니다. **Local Restore** 옵션은 DIVAdirector Server 시스템에 있는 대상에 대한 DIVArchive 복원 작업을 허용합니다. DIVAdirector를 호스트하는 서버의 *DIVAdirector Local Restore Destination*이라는 IIS 가상 디렉토리를 가리키도록 DIVArchive 시스템을 구성해야 합니다. **Publish** 및 **Local Restore** 설정 구성에 대한 자세한 내용은 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

3.4.1. 파일 복원 작업

DIVAdirector 파일 복원 기능을 사용하면 DIVArchive에서 아카이브된 복합 다중 파일 객체 내부에서 개별 파일을 복원할 수 있습니다.

주:

DIVArchive API 릴리스 6.5.3을 사용하는 경우 DIVAdirector는 복합 객체의 모든 구성 요소 파일을 표시할 수 없으며 복합 객체의 개별 구성 요소 파일을 복원(부분 파일 복원 작업)할 수 없습니다.

다음 절차에 따라 DIVArchive 파일 복원 작업을 수행할 수 있습니다.

1. **Edit Metadata** 화면에서 **Files** 탭을 선택합니다.
2. 파일 탐색 트리에서 복원하려는 파일을 식별하여 선택합니다.
3. **Destination**을 선택합니다(일부 대상이 표시되지 않을 수 있음). 사용 가능한 대상은 시스템 관리자가 지정한 그룹 권한에 따라 다릅니다.
4. **Quality of Service** 및 **Priority Level**을 지정합니다. 이러한 옵션은 그룹에 대해 사용으로 설정된 경우에만 사용할 수 있습니다. 이러한 옵션을 사용할 수 없을 경우 기본 설정이 사용됩니다.
5. 화면 오른쪽 상단에 있는 **File Restore**를 눌러 작업을 시작합니다.

Partial Restore 화면에서는 로컬 부분 복원을 수행할 수 있는 기능을 제공합니다. **Local Partial Restore** 옵션은 DIVAdirector Server 시스템에 있는 대상에 대한 DIVArchive 부분 복원을 허용합니다. DIVAdirector를 호스트하는 서버의 *DIVAdirector Local Restore Destination*이라는 IIS 가상 디렉토리를 가리키도록 DIVArchive 시스템을 구성해야 합니다. 로컬 부분 파일 복원 설정 구성에 대한 자세한 내용은 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

3.4.2. Oracle 부분 파일 복원 작업

DIVAdirector 부분 파일 복원 기능은 DIVArchive의 시간 코드 기반 부분 파일 복원 기능을 활용합니다. 고해상도 매체 파일은 **DIVArchive Operations** 대화 상자에서 지정된 DIVArchive 대상에 부분적으로 복원됩니다(지정된 **Shot List Timecode Range** 항목에

따라 매개변수화됨). 이 작업은 객체에 포함된 모든 파일에 대해 수행됩니다. 이에 따른 파일 이름 구문은 시스템 관리자가 구성한 **PFR Name Format** 설정을 통해 제어됩니다.

주:

현재 복원 드롭 폴더는 이 DIVAdirector 릴리스에서 부분 파일 복원 작업을 지원하지 않습니다.

다음 절차에 따라 DIVArchive 부분 파일 복원 작업을 수행할 수 있습니다.

1. **Shot List Editor**에서 세그먼트에 대한 아이콘을 선택하거나 다중 세그먼트에 대한 확인란을 선택하고 **List** 컨트롤 위에 있는 **Partial Restore**를 누릅니다.
2. 화면 오른쪽에 **DIVArchive Partial File Restore** 대화 상자가 나타납니다.
3. 부분적으로 복원할 각 객체 옆에 있는 확인란을 선택합니다.
4. 대상을 선택합니다(일부 대상이 표시되지 않을 수 있음). 사용 가능한 대상은 시스템 관리자가 지정한 그룹 권한에 따라 다릅니다.
5. **Quality of Service** 및 **Priority Level**을 지정합니다. 이러한 옵션은 그룹에 대해 사용으로 설정된 경우에만 사용할 수 있습니다. 이러한 옵션을 사용할 수 없을 경우 기본 설정이 사용됩니다.
6. **Execute**를 눌러 작업을 시작합니다.

요청이 DIVAdirector Server로 전송되어 DIVArchive 시스템에서 선택된 객체의 상태가 확인되며 객체가 온라인 상태인지 아니면 외부화(해당 데이터 테이프를 데이터 테이프 로봇 라이브러리에서 꺼냄)되었는지 지정합니다. DIVArchive 시스템에서 일부 객체가 외부화된 것으로 표시되면 외부화된 객체 목록이 표시됩니다. **Execute**를 누르면 외부화되지 않은 선택된 객체가 복원되며 외부화된 객체에 대해 필요한 테이프 바코드 목록이 표시됩니다. 또한 **Partial File Restore** 화면에는 로컬 부분 파일 복원을 수행할 수 있는 기능이 제공됩니다. **Local Partial Restore** 옵션은 DIVAdirector Server 시스템에 있는 대상에 대한 DIVArchive 부분 파일 복원을 허용합니다. DIVAdirector Server 시스템의 가상 폴더를 가리키도록 DIVArchive 시스템을 구성해야 합니다. 로컬 부분 파일 복원 설정 구성에 대한 자세한 내용은 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

3.5. 삭제 작업

DIVArchive 삭제 작업은 DIVArchive에서 객체를 제거합니다. DIVAdirector와 DIVArchive 시스템 간의 동기화가 수행된 후에는 객체가 DIVAdirector에서 제거됩니다. 가상 객체를 삭제하면 프록시가 DIVAdirector에서만 제거되고 DIVArchive에서는 제거되지 않습니다.

경고:

DIVArchive에는 여러 테이프에 저장될 수 있는 인스턴스가 포함되어 있습니다. 이 작업은 객체의 모든 인스턴스를 삭제합니다. 객체를 전체적으로 삭제하지 않고 특정 객체 인스턴스를 삭제하려면 비우기 드롭 폴더 작업을 수행해야 합니다. 비우기 드롭 폴더의 사용 또는 위치를 모를 경우 시스템 관리자에게 문의하십시오.

다음 절차에 따라 객체에 대해 DIVArchive 삭제 작업을 수행할 수 있습니다.

1. 컨텍스트 메뉴에서 **DIVArchive Delete**를 선택하거나 표시되는 객체 축소판에서 **Delete** 아이콘을 누릅니다. 각 축소판 옆에 있는 확인란을 통해 삭제할 객체를 여러 개 선택할 수 있습니다.

2. 화면 오른쪽에 DIVArchive Delete 대화 상자가 표시되면 **Priority** 필드에 숫자를 입력하거나 위/아래 화살표를 사용하여 삭제 프로세스에 대한 **Priority Level**을 선택합니다.
3. 화면 오른쪽 상단에 있는 **Execute**를 눌러 선택된 객체를 삭제합니다.

3.6. 로컬 프록시

Local Proxies 화면에서는 클라이언트 시스템의 프록시가 트랜스코드 서비스 소스/대상을 사용하도록 하여 프록시를 처리할 수 있습니다. 3.2.1절. “로컬 아카이브”와 마찬가지로 처리를 위해 제출하기 전에 DIVAdirector Server로 파일을 업로드해야 합니다.

주:

프록시 생성에는 프록시 드롭 폴더 대신 새 트랜스코드 서비스를 사용하는 것이 좋습니다.

다음 절차에 따라 파일을 업로드할 수 있습니다.

1. 화면 오른쪽 상단에 있는 **Browse**를 눌러 **File Explorer** 대화 상자를 엽니다.
2. File Explorer에서 업로드할 파일을 선택합니다.
3. **Upload**를 눌러 DIVAdirector Server 시스템의 임시 스토리지 위치로의 업로드를 시작합니다. 업로드 프로세스 중 업로드되는 파일 목록이 **Uploaded Files** 영역에 표시됩니다.
4. **Execute**를 눌러 업로드된 파일이 처리되도록 합니다.

3.7. 요청 작업 상태

DIVAdirector 시스템 내 각 객체에 대한 현재 요청 작업 상태는 **DIVAdirector Operation Status** 화면에서 볼 수 있습니다. 처리하려는 각 요청의 새 라인에는 고유 레코드가 있으며 요청의 현재 상태는 **State** 열에 나열됩니다. 다음 목록에서는 요청 처리에 가능한 상태에 대해 설명합니다.

Pending

요청이 보류 중입니다.

Wait

요청이 처리를 기다리는 중입니다.

Completed

요청 처리가 완료되었습니다.

Aborted

DIVArchive에 오류가 발생하여 요청이 중단되었습니다.

Cancelled by User Action

사용자가 요청을 수동으로 취소했습니다.

Download 옵션은 완료된 로컬 복원 및 로컬 부분 파일 복원 작업에 사용할 수 있습니다.

Download 링크는 로컬에서 복원되고 로컬에서 부분 복원된 파일을 다운로드할 수 있도록 하며 특정 기간 동안에만 제공됩니다. 사용 가능한 기간은 **Admin, System, Defaults** 화면의 설정에 따라 결정됩니다.

기본 콘텐츠 영역 오른쪽에는 작업 상태 결과를 필터링할 수 있는 다양한 필터링 옵션이 제공됩니다. 필터를 적용하려면 필요한 조건을 선택하고 화면 오른쪽에 있는 **Apply Filter** 또는 **Refresh**를 누릅니다. 30초마다 자동으로 화면이 새로 고쳐집니다. 각 새로 고침은 선택된 필터 조건을 고려합니다.

Operation Status 화면에 대한 자세한 내용은 *Oracle DIVAdirector* 관리자 설명서를 참조하십시오.

4장. 질문과 대답

이 장에서는 몇 가지 질문과 대답을 제공합니다.

프록시 드롭 폴더가 존재하며 아직 사용할 수 있습니까?

예. 이번 릴리스에도 존재하며 사용할 수 있습니다. 하지만 프록시 드롭 폴더 대신 새 트랜스코드 서비스를 사용하는 것이 좋습니다.

원래 프록시 워크플로우가 계속 존재하며 아직 사용할 수 있습니까?

예. 원래 프록시 워크플로우가 계속 존재하며 이번 릴리스에서도 사용할 수 있습니다.

DIVAdirector 5.3이 DIVArchive 6.5 및 7.1(이상) API와 연결됩니까?

DIVAdirector 5.3을 API 릴리스 6.5.3 또는 7.1 이상에 연결할 수 있습니다. 하지만 지금은 API 릴리스 6.5.3만 사용됩니다.

DIVAdirector 5.3이 DIVArchive 복합 객체의 모든 구성 요소 파일을 나열할 수 있습니까?

현재 DIVAdirector는 일부 복합 객체 구성 요소 파일을 나열할 수 없습니다.

DIVAdirector 5.3이 DIVArchive 복합 객체의 구성 요소 파일을 복원할 수 있습니까?

현재 이번 릴리스에서는 복합 객체 지원이 구현되지 않았습니다.

새 트랜스코드 서비스 외부에서 프록시가 만들어진 경우에도 로컬 프록시가 동일하게 작동합니까?

DIVArchive 및 DIVAdirector 외부에서 만들어진 프록시는 사용하지 않는 것이 좋습니다. 하지만 이번 릴리스에서는 Local Proxies 기능이 계속 작동합니다.

드롭 폴더가 부분 파일 복원을 지원합니까?

현재 DIVArchive 작업 드롭 폴더는 부분 파일 복원 작업을 지원하지 않습니다.

ProxyFileExtensions 매개변수를 참조한 이후 생성된 프록시는 어떤 파일입니까?

DIVAdirector를 통해 트랜스코더 소스/대상에서 요청이 처리될 때 트랜스코더는 유효한 파일 확장자의 파일을 프록시합니다. 이 경우 사용자는 해당 파일을 선택하고, 자동 프록시 생성은 변경되지 않은 상태로 유지됩니다.

새 트랜스코드 서비스는 정확히 어떤 트랜스코더를 지원합니까?

현재 Vantage 트랜스코더만 지원됩니다.

용어집

Boolean(부울)	논리 연산자 AND, OR 및 NOT으로 표현된 엔티티 간 심볼릭 관계를 나타내는 논리 조합 시스템입니다. 이 전략은 검색 및 정보 가져오기에 사용할 수 있습니다.
Child Nodes(하위 노드)	질의 폴더에 포함된 하위 폴더입니다.
Context Menu(컨텍스트 메뉴)	항목을 마우스 오른쪽 버튼으로 누를 때 표시되는 메뉴입니다.
EDL File(EDL 파일)	EDL 파일은 필름 및 비디오 편집의 사후 프로덕션 프로세스에 사용됩니다. 파일에는 최종 편집과 일치하도록 각 비디오 클립을 가져올 수 있는 위치를 나타내는 정렬된 릴 및 시간 코드 데이터 목록이 포함됩니다.
Lexeme(어휘소)	한 단어 또는 여러 단어로 구성되는 언어의 의미 있는 언어적 단위로 정의되며 형식 또는 의미와 연관된 단어족에 적용됩니다.
Postgres	확장 가능성 및 표준 준수에 중점을 둔 ORDBMS(객체 관계형 데이터베이스 관리 시스템)입니다. 데이터베이스 서버로서 기본 기능은 데이터를 안전하게 저장하여 모범 사례를 지원하고 다른 소프트웨어 응용 프로그램 요청 시 검색을 허용하는 것입니다. 소형 단일 시스템 응용 프로그램에서 동시 사용자가 많은 대형 인터넷 연결 응용 프로그램에 이르기까지 광범위한 작업 로드를 처리할 수 있습니다.
Proxy(프록시)	프록시 비디오는 일종의 메타데이터입니다. 고해상도의 원래 마스터 디지털 레코딩을 미러링하는 충분히 압축된 저해상도의 비디오(음향 포함)로 구성됩니다. 프록시 AV 데이터는 크기가 훨씬 작은 원본과 동기화되는 시간 코드이며 TCP/IP 네트워크를 통해 실제 시간보다 빨리 전송될 수 있으므로 확인, 스크리핑 및 편집에 빠르게 사용될 수 있습니다.
Query Folder(질의 폴더)	질의 결과를 포함하는 탐색 트리의 폴더입니다.
Shot List(샷 목록)	전체 또는 부분적으로 복원될 수 있는 클립 세그먼트의 목록입니다.
Source/Destination(소스/대상)	DIVArchive에서 매체 위치는 소스 및/또는 대상으로 사용될 수 있습니다. 위치 식별 및 사용 방법은 수행하려는 작업에 따라 다릅니다. 예를 들어, Object-1을 Media-A에 아카이브하면 Media-A가 대상으로 식별됩니다. Media-A의 Object-1을 다른 위치에 복원할 때는 Media-A가 소스로 식별됩니다.
Tooltip(도구 설명)	몇 초 동안 마우스로 항목을 가리킬 때 항목에 대한 정보를 표시하는 팝업 대화 상자입니다.
Virtual Asset(가상 자산)	가상 자산은 DIVAdirector 시스템에만 존재하며 DIVArchive 시스템에 실제로 존재하지 않는 객체입니다.

Work Bins(작업 공간)

작업 공간은 간편하게 객체를 사용할 수 있도록 한 곳에서 객체를 구성할 수 있는 영역입니다.

색인
